

Madrid, 20 de marzo de 2026

230 mil metros lineales de fibra, dan forma a coloridas flores de crochet que cubren la fachada de Fundación Casa de México en España para celebrar la primavera

- ***Bienvenida la Primavera 2026*** se presenta una intervención de fachada que ha llevado más de tres meses de trabajo por 200 mujeres artesanas
- La intervención está realizada por el colectivo mexicano **Cielo Tejido**, ganadoras de un **Récord Guinness** en 2019
- El público podrá admirarla de forma gratuita desde el **20 de marzo hasta el 12 de abril**

Fundación Casa de México en España celebra por **quinto año** consecutivo la llegada de la **primavera** con una intervención de fachada realizada por el colectivo mexicano de mujeres tejedoras **Cielo Tejido**, transformando la fachada en un gran telar urbano.

El público podrá disfrutar de la fachada de manera gratuita desde **el 20 de marzo hasta el 12 de abril de 2026** con un **programa de actividades** que incluyen talleres de crochet, estampación textil y arte floral, entre otros.

Bienvenida la primavera 2026 convierte la fachada en un puente vivo entre la tradición y la contemporaneidad a través de una obra comunitaria de alto impacto visual y social.

Suspendida sobre la fachada y extendida hacia el interior, la obra despliega un tejido monumental de motivos florales que evoca la fuerza simbólica de la estación: renacimiento, color, abundancia y comunidad. Cada flor, cada lienzo y cada hebra forman parte de una creación colectiva elaborada por cientos de manos, cuya destreza ancestral dialoga aquí con el paisaje arquitectónico de Madrid.

El proyecto se realizó con más **230 mil metros de rafia** que dan forma a siete paneles de hexágonos que forman flores de siete colores, tejidas en la técnica de crochet por **200 mujeres mexicanas** originarias Etzatlán, Jalisco. Para el proyecto el colectivo ha trabajado durante **tres meses**, dando forma y color a la fachada.

La intervención transforma el edificio de la Casa en un emblemático escenario al tiempo que activa el espacio público como un territorio de encuentro. El cromatismo vibrante inspirado en los ciclos de la naturaleza no solo reviste la fachada, sino que la resignifica: la transforma en un puente vivo entre tradición y contemporaneidad.

Madrid, 20 de marzo de 2026

En Cielo Tejido el acto de tejer trasciende su dimensión material para convertirse en metáfora de vínculo y pertenencia. Las fibras entrelazadas conectan comunidades, territorios y memorias, tejiendo puentes entre México y España.

Las flores tejidas se erigen como un símbolo de creatividad e identidad; un cielo textil que cobija y celebra el renacimiento y el retorno vital con energía renovada, crecimiento y optimismo. En muchas culturas, la primavera es el paso de la quietud hacia la expansión. Esta obra nos recuerda que cada ciclo es una oportunidad para nuevos comienzos y, sobre todo, para volver a tejer comunidad.

Sobre Cielo Tejido

Cielo Tejido es un colectivo que reúne a más de 200 tejedoras de Etzatlán, Jalisco, reconocidas por sus impresionantes cielos tejidos. En 2019, este colectivo obtuvo un Récord Guinness al tejer un pabellón de 2,850 metros cuadrados que cubrió cuatro calles del centro del pueblo. Lo que comenzó en 2014, cuando Lorena Ron y su madre, Concepción Siordia, decoraron una calle para las fiestas patronales, se ha convertido en una tradición anual que une a toda la comunidad.

Las **tejedoras** son el alma de **Cielo Tejido**, infundiendo **amor y pasión** en cada pieza que crean. Sus manos hábiles transforman hilos en obras maestras, tejiendo no solo con destreza, sino también con un profundo cariño por la tradición artesanal. Cada creación es un testimonio del amor que ponen en su trabajo y su conexión con el tejido y **la comunidad que construimos juntas**.

La misión de **Cielo Tejido** es transformar el contexto social y económico en **México** al empoderar a las manos artesanas a través del **arte del tejido**. Se esfuerzan por preservar la rica tradición cultural mexicana, fomentar la actividad económica local, **tejer lazos** comunitarios y servir como fuente de inspiración para un futuro más brillante.

El colectivo utiliza principalmente **rafia sintética de colores** para sus instalaciones monumentales. Este material es elegido por sus propiedades técnicas, fundamentales para obras de arte a la intemperie:

- **Resistencia climática:** la rafia es altamente resistente al sol intenso y a la lluvia, lo que permite que las piezas permanezcan colgadas en las calles durante meses sin degradarse rápidamente.
- **Ligereza:** a pesar de cubrir superficies enormes (más de 8,000 m²), el material permite que el peso total sea manejable para las estructuras que lo sostienen.
- **Variedad cromática:** la rafia se consigue en múltiples colores vibrantes, lo que permite al colectivo crear diseños geométricos y florales que representan la diversidad de México.



Fundación
Casa de México
en España

Madrid, 20 de marzo de 2026

- **Sustentabilidad:** el colectivo **reutiliza** los tejidos en diferentes proyectos para minimizar el desperdicio.
- **Proceso de fabricación:** Las piezas se elaboran bajo la técnica de **crochet o tejido de gancho**. Las tejedoras crean miles de "carpetas" individuales (frecuentemente de forma hexagonal) que luego se unen una a una para formar el pabellón final.

SOBRE FUNDACIÓN CASA DE MÉXICO EN ESPAÑA

Fundación Casa de México en España (FCME) es una institución sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país; deseosa de construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y el desarrollo social entre México y España. Dicha institución es financiada por Don Valentín Díez Morodo, presidente del Patronato. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece FCME puede consultar la página: <http://www.casademexico.es> y las redes sociales: Instagram: @casademexicoenespana Facebook: @casademexicoenespana Twitter: @casademexicoesp LinkedIn: Fundación Casa de México en España YouTube: @CasadeMexicoenEspana Tik Tok: @casademexicoenespana