

## **Joaquín Cosío es el protagonista del primer Punto de Foco del 2025 en Fundación Casa de México en España**

### ***Punto de Foco: Joaquín Cosío***

- **La undécima edición del ciclo pondrá el reflector en el reconocido trabajo del actor y poeta Joaquín Cosío proyectando ocho películas en las que ha participado y con las que se ha convertido en referente del audiovisual en México.**
- **Para abrir el ciclo con de forma magistral, Cosío participará en una conversación con la actriz María de Orduña, en la que dedicarán tiempo a reflexionar y profundizar sobre el arte de la actuación para cine y para teatro.**

**Madrid, 03 de febrero de 2025.-** Fundación Casa de México en España se complace en presentar la nueva edición de Punto de Foco. En esta ocasión el ciclo se centrará en la carrera actor y poeta Joaquín Cosío. Quien habiendo dejado atrás toda una vida e incluso una incipiente carrera como catedrático en Chihuahua, abrazó el camino de los castings para cine, logrando papeles de soporte en cintas como Una de dos (2002) o El tigre de Santa Julia (2002) en un periodo en que, con el despuntar del siglo, el cine mexicano entraba en ebullición. Fue en 2001 cuando recibió la llamada de confirmación para para un personaje que lo absorbió hasta la médula: un patético, tierno e imponente luchador en retiro apodado 'Mascarita', en la película Matando cabos (2004), una ópera prima producida, escrita y dirigida por desconocidos que además de darle su primera de cuatro nominaciones al Ariel lo convirtió en ícono de la cinefilia popular.

*Punto de foco* es un ciclo que dedica retrospectivas amplias a figuras imprescindibles del cine mexicano contemporáneo, incluyendo proyecciones, conversatorios con el público y encuentros magistrales. En sus ediciones recientes, *Punto de foco* se ha dedicado a figuras como Gael García Bernal, Manolo Caro y Alonso Ruíz Palacios, entre otros. En esta ocasión, el programa incluirá once proyecciones de películas destacadas en la trayectoria del actor -dos de ellas presentadas por él en persona- además de un encuentro magistral con la actriz María de Orduña, en la que dedicarán tiempo a reflexionar y profundizar sobre el arte de la actuación para cine y para teatro, todo ello en la sede de la Fundación Casa de México en España.

El ciclo de proyecciones arranca con *La delgada línea amarilla* (2015) y posterior coloquio con el actor el 07 de febrero; una película que traza el retrato coral de una cuadrilla de obreros encargados de trazar la línea vial en una carretera de San Luis Potosí: ahí, el Gabriel interpretado

por Cosío encarna, desde el humor campechano y camarada, un aspecto de la precariedad laboral y económica que no es opuesta a la del narcotráfico, sino la otra cara del mismo problema. El ciclo continúa con la proyección de *Sonora* (2018) de Alejandro Springall en la que Cosío encarna a Emeterio, un indígena yaqui del imponente, feral desierto sonorense cercano a la frontera americana, proyección acompañada también por un coloquio con el actor.

El programa completo por días y sesiones queda como les desglosamos a continuación:

### **Programa de actividades Punto de Foco con Gael García Bernal**

#### **[Encuentro magistral](#)**

*06 de febrero | 19:00h*

#### **[La delgada línea amarilla](#)** / Coloquio posterior con el actor

*07 de febrero | 19:00h*

#### **[La sangre iluminada](#)** / Coloquio posterior con el actor

*Primera sesión: 08 de febrero | 19:00h*

*Segunda sesión: 1º de marzo | 19:00h*

#### **[Matando cabos](#)**

*Primera sesión: 13 de febrero | 19:00h*

*Segunda sesión: 22 de febrero | 19:00h*

#### **[El mar muerto](#)**

*14 de febrero | 19:00h*

#### **[El infierno](#)**

*Primera sesión: 15 de febrero | 19:00h*

*Segunda sesión: 28 de febrero | 19:00h*

#### **[La sangre iluminada](#)**

*20 de febrero | 19:00h*

#### **[Belzebut](#)**

*21 de febrero | 19:00h*

#### **[El precio de educarlos](#)**

*27 de febrero | 19:00h*

## Sobre Joaquín Cosío

Cosío inició su carrera teatral a principios de la década de los 80. En 1994, escribió su primera obra de teatro titulada *Tomochic: O el día del fin del mundo*, que fue galardonada con el Premio Nacional de Literatura. Hizo su debut cinematográfico en 2001 con la película *The Blue Room* y, desde entonces, ha aparecido en más de treinta largometrajes. Algunos de estos son *Una de dos* (2002), *Sin ton ni Sonia* (2003), *Matando Cabos* (2004), *Rudo y Cursi* (2008), *James Bond, 007: Quantum of Solace* (2008), *El Infierno* (2010), *Salvando al soldado Pérez* (2011), *Savages* (2012) de Oliver Stone, en la cual actuó junto a Benicio del Toro, *Cantinflas* (2014), *La dictadura perfecta* (2014), *La delgada línea amarilla* (2015), *Me gusta, pero me asusta* (2017), *Spider-Man: Un nuevo universo* (2018), *Belzebuth* (2019), *Matando Cabos 2* de Amazon Prime y *The Suicide Squad* (2021) donde Cosío interpretó al General Mateo Suárez.

En 2023 estrena *¡Que viva México!* y *Cassandra*. En 2021, fue seleccionado para poner voz al mutante Logan, uno de los icónicos personajes de Marvel, en la versión en español del pódcast *Wolverine: La larga noche*. En televisión, destacó por sus interpretaciones en las series *Zapata* (2004), *Las Aparicio* (2010), *Capadocia* (2008-2010), *Los héroes del norte* (2011), *Rain* (2015), *Blue Demon* (2016), *Narcos: México* (2018), *Señora Acero* (2018), *El Candidato* (2020), *Gentefied* (2020) y la miniserie *Midnight Family*. Ha sido nominado a los Premios de la Academia Mexicana de Cine, los Arieles, en tres ocasiones: en 2005 por *Matando Cabos*, en 2011 por *El Infierno*, por la cual recibió su primer Ariel, y el premio al Mejor Actor del National Board of Cinema, y en 2012 por su trabajo en *Pastorela*.

---

## MÁS SOBRE:

**Fundación Casa de México en España** es una institución sin fines de lucro, que difunde y promueve más México en España. Busca construir, fortalecer y promover oportunidades a través del cine, la cultura, los negocios y el desarrollo social entre ambos países. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME consultar la página [www.casademexico.es](http://www.casademexico.es) y a través de las redes sociales @CasadeMexicoenEspana.

Twitter: @casademexicoesp

Instagram: @casademexicoenespana

Facebook: @casademexicoenespana

LinkedIn: Fundación Casa de México en España

Requerimientos de prensa a [comunicacion@casademexico.es](mailto:comunicacion@casademexico.es)

Teléfono: (+34) 913 439 274