



**5ª EDICIÓN
FORO DE COPRODUCCIÓN
AUDIOVISUAL Y ESCÉNICO**

Del 02 al 06 de octubre 2023

LUNES 02 DE OCTUBRE DE 2023

- 10:00 - 10:30 REGISTRO Y BIENVENIDA
Se entregará la acreditación física a los participantes.
Afuera de Sala de juntas
- 10:30 - 12:00 SESIÓN PITCH. Artes escénicas
Evento privado.
Planta 2, Sala de juntas
- 12:30 - 13:30 SESIÓN PITCH. Desarrollo audiovisual
Evento privado.
Planta 2, Sala de juntas
- 13:30 - 14:30 SESIÓN PITCH. Adaptación literaria
Evento privado.
Planta 2, Sala de juntas
- *de 12:00 - 12:30: Espacio de coffee break.
- 16:00 - 17:30 ASESORÍA – JORNADAS EDITORIALES
Evento privado para representantes de proyecto y receptores.
Vestíbulo Planta 2, Coworking y Sala de juntas.
- 16:30 – 21:30 ENCUENTROS UNO A UNO – COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y ADAPTACIÓN LITERARIA
Representantes de proyectos y receptores de la convocatoria de coproducción audiovisual y adaptación literaria, siguiendo una agenda de citación, se encuentran en mesas para conversar sobre la posibilidad de producción del proyecto.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 17:30– 18:30 CHARLA MESTIZA 1 : “La producción-artes escénicas, multidisciplinar y audiovisual”
Tres productores con una trayectoria consolidada hablarán de lo que han aprendido en su trayectoria. Intentarán responder a las preguntas: ¿Cómo se hace una buena producción? y ¿Cuáles son las especificidades de cada medio?
Conversación con: Igor Lozada, Carlos D'Ursi y Cinthya García Leyva.
Modera: Roger Casas-Alatraste
Planta 0, Librería Fondo de Cultura Económica.

19:30 - 21:30 PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *LA ÚLTIMA LIDIA*
Producción : Zebra Producciones SA, Izen Documentales SL, Documental La Lidia AIE
Director: Tomás Ocaña, Ismael Morillo
España | 2022 | 95 min.
Planta 0, Cine Auditorio.

MARTES 03 DE OCTUBRE DE 2023

10:30 - 12:00 TALLER DE ARTES ESCÉNICAS “CÓMO CREAR NUEVOS MODELOS Y NUEVO DINERO”. Sesión 1.
Impartido por Igor Lozada.
En este taller se hará un análisis para crear estrategias de financiación para los proyectos escénicos.
Evento para inscritos al taller
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

12:15 - 14:30 ENCUENTROS UNO A UNO – ARTES ESCÉNICAS
Representantes de proyectos y receptores de la convocatoria de artes escénicas, siguiendo una agenda de citación, se encuentran en mesas para conversar sobre la posibilidad de producción del proyecto.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

16:00 - 20:00 ENCUENTROS UNO A UNO – COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y ADAPTACIÓN LITERARIA
Representantes de proyectos y receptores de la convocatoria de coproducción audiovisual y adaptación literaria, siguiendo una agenda de citación, se encuentran en mesas para conversar sobre la posibilidad de producción del proyecto.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

17:00 - 19:00 PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *TÓTEM*
Directora: Lila Avilés
México | 2023 | 95 min.
Con la presentación y coloquio con la directora Lila Avilés Moderado por Elsa Tébar
Planta 0, Cine Auditorio.

19:00– 20:00 CHARLA MESTIZA 2 : “Escribir y dirigir en el teatro y en el cine”
Tres artistas multipremiados que han desarrollado su carrera profesional en el teatro, el cine y la televisión, hablarán de la creación y de los diferentes medios. Intentarán responder a las preguntas: ¿Cuáles son las diferencias de escribir para teatro y para audiovisual? ¿Cómo es dirigir para ambos medios?
Conversación: Lila Avilés, Ignacio del Moral y Katina Medina Mora
Modera: Amaranta Osorio
Planta 0, Librería Fondo de Cultura Económica.

19:30 - 21:30 PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *EL SUEÑO DE AYER*
Director: Emilio Maillé
México | 2022 | 122 min.
Planta 0, Cine Auditorio.

MIÉRCOLES 04 DE OCTUBRE DE 2023

09:30 - 14:30 TALLER AUDIOVISUAL “ELEMENTOS BÁSICOS PARA UN CORRECTO EJERCICIO DE LA PRODUCCIÓN EN LÍNEA”. Sesión 1
Un taller que ofrece herramientas para el trabajo de producción de campo, impartido por profesionales de la industria de México y España.
Imparte: Carlos Taibo
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

10:30 - 12:00 TALLER DE ARTES ESCÉNICAS “CÓMO CREAR NUEVOS MODELOS Y NUEVO DINERO”. Sesión 2.
Impartido por Igor Lozada.
En este taller se hará un análisis para crear estrategias de financiación para los proyectos escénicos.
Evento para inscritos al taller
Planta 0, Cine Auditorio.

12:00 – 14:30 ENCUENTROS UNO A UNO – ARTES ESCÉNICAS
Representantes de proyectos y receptores de la convocatoria de adaptación literaria, siguiendo una agenda de citación, se encuentran en mesas para conversar sobre la posibilidad de producción del proyecto.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

- 16:00 – 18:30 ENCUENTROS UNO A UNO – ARTES ESCÉNICAS
Representantes de proyectos y receptores de la convocatoria de adaptación literaria, siguiendo una agenda de citación, se encuentran en mesas para conversar sobre la posibilidad de producción del proyecto.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 16:00 – 18:30 PROYECCIÓN PELÍCULA *LATIDO*
Directora: Katina Medina Mora
México | 2022 | 88 min.
Con la presentación y coloquio con la directora Katina Medina Mora y la actriz Marina de Tavira
Planta 0, Cine Auditorio.
- 17:30 – 18:30 PRESENTACIÓN FRECUENCIA SÓNICA, HISTORIAS PODCAST
¿Cómo surgió? ¿De dónde viene?
Se acompañará de la serie con talento en vivo titulada “Eres lo Max”.
Evento privado.
Planta 2, Sala de juntas
- 19:00 - 21:30 PROYECCIÓN PELÍCULA *Y TU MAMÁ TAMBIÉN*
Director: Alfonso Cuarón
México | 2001 | 105 min.
Con la presentación de la actriz Maribel Verdú
Planta 0, Cine Auditorio.
- 19:00 - 20:00 PRESENTACIÓN DE LIBRO “ LO BREVE”
Presentación de la quinta novela del escritor mexicano Fernando Viveros, en la que continúa con una línea futurista que fomenta la reflexión humanista y catártica, y brinda un respiro estético con trazos de esperanza que tanto demandan los tiempos que vivimos.
Planta 0, Librería Fondo de Cultura Económica.
- 19:30 - 20:30 CHARLA MESTIZA 3 :
Conversación con Maribel Verdú y Luis Alegre Saz
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 20:30 – 21:00 ENTREGA DE LA MEDALLA FILMOTECA UNAM A MARIBEL VERDÚ
La actriz Maribel Verdú recibirá la Medalla Fimoteca de la UNAM por su trayectoria.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 21:00 - 22:30 MEET & GRITO
Coctel para invitados especiales.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

JUEVES 05 DE OCTUBRE DE 2023

- 09:30 - 14:30 TALLER AUDIOVISUAL “ELEMENTOS BÁSICOS PARA UN CORRECTO EJERCICIO DE LA PRODUCCIÓN EN LÍNEA”. Sesión 2
Un taller didáctico sobre el trabajo de producción de campo, impartido por profesionales con una exitosa trayectoria en la quinta edición de MestizoLab en colaboración
Imparte: Carlos Taibo
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 10:30 - 11:30 Clase magistral “Apuntes sobre gestión cultural contemporánea en MX: hibridez y expansión”.
Impartido por Cynthia García Leyva
Planta 0, Cine Auditorio.
- 11:30 - 13:00 DELIBERACIÓN DE PREMIOS – AUDIOVISUAL
Planta 0, Cine Auditorio.
- 16:30 - 17:00 DELIBERACIÓN DE PREMIOS – ADAPTACIÓN LITERARIA
Planta 2, Sala de juntas
- 16:30 - 19:00 ENCUENTRO B2B – ADAPTACIÓN LITERARIA
Siguiendo agendas de citación, se encuentran en mesas para conversar casas editoriales y productoras.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 17:30 - 18:30 CHARLA MESTIZA 4 : “ARTES Y OFICIOS DEL CINE”
Conversación con Jaime Baksht, Michelle Couttolenc, Eugenio Caballero, David del Puerto y Angélica Lares.
Modera: Jorge Volpi
La relevancia del sello creativo que se imprime en el trabajo de los especialistas técnicos en la producción de una película. Una reflexión sobre su enseñanza y desarrollo factores en el éxito de un filme.
Planta 0, Cine Auditorio.
- 19:00 - 21:30 PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *PERDIDOS EN LA NOCHE*
Director: Amat Escalante
Mexico | 2023 | 120 min.
Con la presentación de Nicolás Celis, productor de la película con la compañía Pimienta Films
Planta 0, Cine Auditorio.

- 19:30 - 20:30 PREMIACIÓN
Ceremonia de premiación con entrega de premios a los proyectos ganadores.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 20:30 - 22:00 COCTEL DE PREMIACIÓN
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples

VIERNES 06 DE OCTUBRE DE 2023

- 10:30 - 12:30 ENCUENTRO B2B – ADAPTACIÓN LITERARIA
Siguiendo agendas de citación, se encuentran en mesas para conversar casas editoriales y productoras.
Evento privado.
Planta 2, Sala de Usos Múltiples
- 13:00-14:00 CONFERENCIA “INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA EN EL CINE”
Se explorarán aspectos fundamentales sobre cómo la Inteligencia Artificial está teniendo un impacto profundo en la industria cinematográfica.
Impartido por Dario Duckerman
Evento privado
Planta 2, Sala de Juntas
- 16:30-18:30 PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *UN RETRATO DE FAMILIA*
Director: Adrián Zurita
Mexico | 2022 | 99 min.
Con la presentación del talento
Planta 0, Cine Auditorio