



Madrid, 14 de septiembre de 2023

MESTIZOLAB
5ª EDICIÓN DEL FORO DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y ESCÉNICO
MÉXICO-ESPAÑA

Del 02 al 06 de octubre de 2023

- **Por 5º año consecutivo, MestizoLab se posiciona como el más importante programa de Fundación Casa de México en España enfocado al desarrollo y coproducción audiovisual entre México y España.**
- **En esta edición, se incorporan convocatorias y actividades para promover las asociaciones bilaterales en el área de Artes Escénicas.**
- **Esta edición será marco para la entrega de la prestigiosa Medalla Fílmoteca de la UNAM a distinguidas personalidades del sector audiovisual y artes escénicas.**
- **En esta edición la internacionalmente reconocida actriz española, Maribel Verdú será la galardonada con la Medalla Fílmoteca UNAM.**

Madrid, 14 de septiembre de 2023.- MestizoLab es el foro de coproducción audiovisual y escénico, desarrollado y producido por Fundación Casa de México en España y Minotauro Comunicación, que busca reunir a productoras, medios de comunicación e instituciones de México y España para promover el diálogo y la colaboración, con el fin común de generar oportunidades de coproducción.

Esta **5ª edición** se desarrollará del **02 al 06 de octubre de 2023** en las instalaciones de Fundación Casa de México en España y presenta un programa público y privado en el que los participantes podrán conocer las oportunidades que ofrece el sector, las tendencias y una red de contactos que les permite ampliar posibilidades de financiamiento, desarrollo, preproducción y posproducción.



Madrid, 14 de septiembre de 2023

El foro MestizoLab nace como una plataforma para impulsar el desarrollo del sector fílmico, audiovisual y el de artes escénicas, por primera ocasión, reconociendo las oportunidades que existen en el mercado hispano. MestizoLab se constituye fundamentalmente en **cuatro pilares: diálogo profesional, encuentro, exhibición y formación.**

1. **Ser un foro que genere diálogo creativo** y de oportunidad para fomentar la posibilidad de coproducción entre los asistentes; con más de 40 actividades que se desarrollaran en los formatos de networking, pitchings, talleres, proyecciones, conferencias, encuentros uno a uno entre más de 100 profesionales de la industria y público interesado.
2. **Crear un espacio de encuentro** de la industria en el cual se reflexione y debata sobre los retos que enfrenta el sector. Esta edición mantiene y suma alianzas con destacadas instituciones con quienes comparte la misión y la visión de promover la creación audiovisual y escénica. Nuestros aliados de esta edición son: la máxima casa de estudios en México, la Universidad Nacional Autónoma de México a través de su representación en España (Centro de Estudios Mexicanos en España) Estudios Churubusco, el centro de postproducción NewArt, la editorial Penguin Random House, Scenic Rights, el Ayuntamiento de Madrid y diversas empresas dedicadas a la producción audiovisual, escénica y editorial.
3. **Funcionar como exhibidor** de proyectos coproducidos y terminados para su posterior promoción, distribución y venta. Este año contaremos con los proyectos que han participado en ediciones anteriores de MestizoLab o bien que forman parte de los estrenos en Madrid como: *La última Lidia*, un documental de Tomás Ocaña e Ismael Morillo; *El sueño de ayer*, dirigida por Emilio Maillé; *Perdidos en la noche*, dirigida por Amat Escalante; *Latido*, dirigida por Katina Medina Mora y *Tótem*, dirigida por Lila Avilés, presentada en el 73 Festival Internacional de Berlín 202 y nominada a Oso de Oro por Mejor película.
4. **Contribuir a la formación** a través de talleres para profesionales con énfasis en la estrategia de coproducción. Las actividades formativas de esta quinta edición se centrarán en brindar herramientas promocionales y organizativas a través de talleres, clases magistrales, charlas y presentaciones que ofrezcan a creadores la posibilidad de materializar sus ideas y mejorar las metodologías de trabajo.



Madrid, 14 de septiembre de 2023

Destaca especialmente como actividad de formación el taller de cine *Elementos básicos para un correcto ejercicio de la producción en línea: Una visión "americana" desde México* con la colaboración de Fabula, una de las productoras más destacadas de Latinoamérica. Un taller didáctico sobre el **trabajo de producción de campo**, impartido por **Carlos Taibo**, productor, docente especializado en contenidos de producción y profesor en la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas.

"En Fundación Casa de México creemos en reforzar los vínculos culturales entre México y España a través de las relaciones de coproducción en la industria tanto audiovisual como escénica. Por eso, en esta quinta edición de MestizoLab apostamos por ampliar las posibles alianzas profesionales también en el ámbito escénico, con propuestas de teatro, música, danza y espectáculos multidisciplinares, que buscan oportunidades de coproducción."

Ximena Caraza Campos
Directora General de Fundación Casa de México en España

Cómo se puede participar en Mestizo Lab

En meses anteriores se publicaron convocatorias dirigidas a proyectos audiovisuales en desarrollo, a documentales *work in progress*, obras literarias en proceso de transformación y dos categorías en artes escénicas. Los proyectos seleccionados de cada convocatoria tendrán la oportunidad de recibir sesiones de *pitching* y encuentros uno a uno con representantes de reconocidas compañías del sector audiovisual y escénico. Contaremos con la presencia de destacados productores que representan a: Animal de Luz, Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León, Centro Universitario de Teatro, Morena Films, Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, The Lift, Alebrije, Sideral, Machete Producciones, Penguin Random House, Filmoteca UNAM, Estudios Churubusco, Vértice 360, Oberon Films y Latido films, entre otras. Los proyectos seleccionados de este año pueden consultarse en la web mestizolab.com y en redes sociales del foro.

El público interesado se acreditará a través de la página web <https://mestizolab.com> para asistir a talleres, conferencias y proyecciones, las cuales serán presentadas por sus realizadores.



Madrid, 14 de septiembre de 2023

Por segunda ocasión fuera de México, la **Medalla Fimoteca de la UNAM se otorgará en este foro**, gracias a la participación especial de la Dirección General de Actividades Cinematográficas - Fimoteca de la UNAM. La medalla es un reconocimiento que busca hacer patente la labor de destacadas personalidades cuya trayectoria ha contribuido a enriquecer el patrimonio fílmico del mundo. Recibirá el galardón la actriz española **Maribel Verdú**, que ha sido homenajeada en múltiples ocasiones y guarda una especial relación con México desde que participara en el primer gran éxito de Alfonso Cuarón, *Y tu mamá también*, en compañía de Diego Luna y Gael García Bernal.

Para información más detallada puedes consultar las redes sociales y web de [MestizoLab](#) y [Fundación Casa de México en España](#).

MestizoLab 2023 se hace posible gracias al invaluable apoyo de diversos aliados y patrocinadores cuyo objetivo no es otro que reforzar los vínculos preexistentes entre México y España.

Para conocer más sobre MestizoLab puede consultar el programa y más detalle en mestizolab.com. O bien puede escribir al correo comunicacion@mestizolab.com o llamar al teléfono +34 910 689 765

MÁS SOBRE:

Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, que difunde y promueve más México en España. Busca construir, fortalecer y promover oportunidades a través del cine, la cultura, los negocios y el desarrollo social entre ambos países. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME consultar la página <https://www.casademexico.es/> y a través de las redes sociales [@casademexicoenespana](#)