



Fundación
Casa de México
en España

VE | CON
RA | SABOR A
NO | MÉXICO
2023

Fundación Casa de México en España recibe un *Verano con Sabor a México* con actividades para toda la familia a partir del 15 de junio de 2023

- Fundación Casa de México ofrece un gran abanico de opciones para disfrutar este verano 2023 en familia.
- El programa de verano 2023 incluye más de 30 actividades que van desde proyecciones de películas, talleres gastronómicos, exposición de arte popular, presentaciones de libros, cursos, conciertos, arte contemporáneo hasta catas de destilados mexicanos y visitas guiadas.
- Las actividades se llevarán a cabo del 16 de junio al 31 de julio en los espacios de Fundación Casa de México en España y los visitantes ya pueden reservar en el sitio web.

Madrid, 1 junio de 2023. “Verano con Sabor a México 2023” es el programa de actividades familiares, en su mayoría gratuitas, que Fundación Casa de México en España ofrece del 16 de junio al 31 de julio. Dentro de las actividades contaremos con **cinco conciertos de rock, un concierto de jazz, presentaciones de libros, cursos, catas de destilados mexicanos y talleres gastronómicos** donde descubriremos los sabores de México.

El **cine** de verano es parte fundamental de las actividades veraniegas, por ellos sumamos un ciclo especial con **nueve películas** de carretera en las que los protagonistas emprenden viajes por tierra que los llevarán a vivir aventuras y desafíos emocionales sin importar distancias ni destino.

Los **talleres de serigrafía y cianotipia** abordan temáticas inspiradas en la nueva exposición, *El poeta y el artista. Jan Hendrix y Seamus Heaney en Yagul*, la cual estará abierta para el disfrute gratuito del público.

Este año se presentan actividades en colaboración con la **Universidad Complutense de Madrid** y con el festival internacional de fotografía **PHotoESPAÑA**, así como con artistas independientes, maestros artesanos y mezcaleros. Todos programados para que nuestros visitantes conozcan más de la grandeza de nuestro país de una forma lúdica.

Fundación Casa de México en España invita al público a disfrutar este verano de su gastronomía, cine, literatura, música, arte y de muchas actividades más con sabor a México. El público podrá reservar y conocer más detalle de las actividades en www.casademexico.es



Fundación
Casa de México
en España

VE
RA
NO
2023

CON
SABOR A
MÉXICO

PROGRAMA DE VERANO CON SABOR A MÉXICO 2023

VE
RA
NO
CON
SABOR A
MÉXICO

Del 15 de junio al 31 de julio 2023



Fundación
Casa de México
en España

Cursos

Escuela Complutense de Verano

Gestión de proyectos culturales | Desarrollo de competencias directivas y liderazgo
Del 3 al 21 de julio de lunes a viernes (3 semanas) | 9:00 a 14:00 h | Costo: 1,125€

Curso de cine | Mitos y fantasmas en el cine del siglo XXI

Ensoñando lo real | Impartido por Javier Estrada
Presencial y online
20,21,27 y 28 de junio - 18:30 a 21:00 h | Proyección 24 de junio - 19:00 a 21:00h
Costo presencial: 40€ por 4 sesiones | Costo online: 20€ por 4 sesiones

Conciertos

México también es jazz: Trío Ik'balam

Jueves 15 de junio | 19:30 h | Costo: 5€

5 conciertos de rock | Emerge. Indie MX (Vol. II)

Los Cogelones, Myuné, Pahua, Tyna Ross, y Tere Corral
17, 22 y 23 de junio | 6 y 20 de julio | 19:30 h | Gratuito

Recorridos guiados

Exposición El poeta y el artista: Seamus Heaney & Jan Hendrix en Yagul

Del 9 de junio al 30 de junio | jueves - 19:00 h | viernes - 19:00 h
sábado - 12:00 h | domingo - 12:30 h | Gratuito

Del 1 de julio al 30 de agosto | viernes - 19:00 h | sábado - 12:00 h
domingo - 12:30 h | Gratuito

Libros

Presentaciones de libros

Lengua dormida de Franco Félix
Martes 20 de junio | 19:30 h | Gratuito

México. La Novela de Pedro Ángel Palou
Miércoles 5 de julio | 19:30 h | Gratuito

Cine

Ciclo Los Caminos de la Vida

9 películas en cartelera | Del 6 de julio al 26 de agosto
Jueves a sábado 19:00 h | Gratuito

Exposiciones

El poeta y el artista: Seamus Heaney & Jan Hendrix en Yagul

Del 9 de junio al 10 de septiembre | Gratuito

PHotoESPAÑA

CDMX: la gran ciudad velada. Eduardo Marco
Del 9 de junio al 27 de agosto | Gratuito

Talleres

Taller de Cianotipia. Impartido por Fábrica de Texturas

Público familiar con niños a partir de 4 años
Sábados 10 y 24 de junio | 12:00 a 14:00 h | Costo 10€ por mesa de 4 personas

Talleres gastronómicos

Del 15 de junio al 31 de julio | martes, miércoles, jueves y viernes (todas las semanas)
19:30h - 21:00h | Costo: 35€

Cata de mezcal

Viernes 30 de junio | 19:30-21 h | Costo: 25€

Cata de tequila

Viernes 7 de julio | 19:30-21 h | Costo: 25€

Taller de iniciación a la serigrafía. Impartido por Fábrica de Texturas

Público a partir de 16 años
4, 6, 11 y 13 de julio | 18:00 a 20:00 h | Costo 80€ por 4 sesiones

Master class

Masterclass Claves de la Oratoria - Andrea Bayardo y Felipe Forastiere

Público general
Jueves 22 de junio | 17:00 a 19:00 h | Gratuito

Masterclass El arte popular y la Moda textil - Juan Duyos

Público general
Jueves 29 de junio | 17:00 a 19:00 h | Gratuito



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

DETALLES PROGRAMA DE VERANO CON SABOR A MÉXICO 2023

CURSOS

Escuela de verano de la Universidad Complutense

GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES.

Dirección: José Manuel Lucía Mejías y Zara Fernández de Moya

DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIRECTIVAS Y DE LIDERAZGO

Dirección: Francisco Gil Rodríguez

Del 3 al 21 de julio de 2023 (de lunes a viernes)

De 9:00 h a 14:00 h

Precio por matrícula: 1,125€

<https://www.casademexico.es/actividades-academicas/escuela-de-verano-universidad-complutense/>

En colaboración con la Universidad Complutense, Fundación Casa de México en España ofrece por tercer año consecutivo dos cursos integrados en la programación de la Escuela Complutense de Verano. A lo largo de tres semanas (3 al 21 de julio de 2023) 40 estudiantes universitarios tendrán la oportunidad de visitar nuestro espacio y formarse con expertos.

Curso de cine | Mitos y fantasmas en el cine del siglo XXI

Ensoñando lo real | Impartido por Javier Estrada

Del 20,21,27,28 de junio | 18:30h – 21:00h

Presencial: €40 por 4 sesiones

Online: €20 por 4 sesiones

Proyección 24 de junio | 19:00h – 21:00 h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/taller-de-cine-ensonando-lo-real-mitos-y-fantasmas-en-el-cine-del-siglo-xxi/>

Lejos de quedar como ecos del pasado, lo mítico y lo legendario son elementos clave en el cine contemporáneo. En su objetivo de atrapar la verdad del objeto filmado, creadores de todo el mundo comprendieron que debían romper con los códigos tradicionales para reflejar las circunstancias que les rodeaban, utilizando técnicas como la recreación, abriéndose a la fantasía, y comprendiendo de una vez por todas que los sueños forman parte integral de nuestra realidad.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE
RA
NO** | **CON
SABOR A
MÉXICO**
2023

“Ensoñando lo real” analizará la interpretación que los cineastas más audaces han elaborado sobre las realidades de nuestro tiempo y nuestro pasado, abordando temas fundamentales como las migraciones, el racismo, el feminismo, o el post colonialismo. Las formas en que los elementos fantásticos se integran en el cine de autor actual será una de las cuestiones recurrentes.

A lo largo de cuatro sesiones, el curso evidenciará que, en su versión más visionaria, el cine sigue demostrando una capacidad insólita para alumbrar realidades ocultas y episodios olvidados de la historia, evidenciando la fuerza del ser humano para defender sus ideales, pero también su versión más sombría e inquietante.

Cada sesión se ocupará de cinematografías y temáticas especialmente inspiradoras de esta vertiente del cine contemporáneo, analizando en profundidad las obras de directores consagradas como los mexicanos Guillermo del Toro, Alfonso Cuarón o Tatiana Huezo, la francesa Alice Diop, o el italiano Pietro Marcello; pero alumbrando también figuras menos conocidas, aunque igualmente estimulantes, como el afroamericano Khalik Allah, o el español Lois Patiño.

CONCIERTOS

Mexico también es jazz: Trio Ik'balam

Jueves 15 de junio | 19:30h

Precio: €5

<https://www.casademexico.es/musica/mexico-tambien-es-jazz-trio-ikbalam/>

El programa México También es Jazz, de Fundación Casa de México en España, presenta al Trío Ik'Balam.

En este concierto de jazz fusión, el músico y compositor mexicano Ik'Balam (requinto jarocho eléctrico) presenta material de los discos *Erosión de la memoria* (2019) y *Tiempo imaginario* (2021), acompañado de Helio Martín del Campo (jarana tercera) y Juan Galván (leona).

En formato de trío de jazz con instrumentos del son jarocho, música tradicional de Veracruz, México, las composiciones y arreglos que se escucharán tienen elementos de jazz, música contemporánea, blues y rock progresivo.

Con grandes dosis de improvisación individual y colectiva, el Trío Ik'Balam demuestra la universalidad de la tímbrica de los instrumentos jarochos.

Programa

- 1.- Allá viene ya (5 min)
- 2.- Ilusiones (8 min)
- 3.- Promesa (6 min)
- 4.- Barcos de papel (5 min)
- 5.- Despertar (5 min)



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

6.- Soñando la laguna (5 min)

7.- Agradecimiento (6 min)

8.- Viento (3 min)

9.- Jaguar (8 min)

10.- Colibrí (8 min)

*Todas las composiciones y arreglos por Ik'Balam Moyrón Castillo.

Ik'Balam – requinto jarocho eléctrico

Helio Martín del Campo – jarana tercera

Juan Galván – leona

Emerge. Indie MX (vol. II)

5 conciertos | 17 de junio al 20 de julio

Gratis

<https://www.casademexico.es/musica/emerge-indie-mx-vol-ii/>

Los Cogelones | sábado 17 de junio | 19:30 – 21:00 h

<https://www.casademexico.es/musica/musica-emerge-indie-mx-vol-ii-los-cogelones/>

Myuné | jueves 22 de junio | 19:30 – 21:00 h

<https://www.casademexico.es/musica/musica-emerge-indie-mx-vol-ii-myune/>

Pahua | viernes 23 de junio | 19:30 – 21:00 h

<https://www.casademexico.es/musica/musica-emerge-indie-mx-vol-ii-pahua/>

Tyna Ross | jueves 6 de julio | 19:30 – 21:00 h

<https://www.casademexico.es/musica/musica-emerge-indie-mx-vol-ii-tyna-ross/>

Tere Corral | jueves 20 de julio | 19:30 – 21:00 h

<https://www.casademexico.es/musica/musica-emerge-indie-mx-vol-ii-tere-coral/>

Regresa a Fundación Casa de México en España el encuentro de música indie y rock mexicanos Emerge. Indie MX (vol. II).

Proveniente del término en inglés independent music, la música indie tiene su origen en la producción discográfica independiente, producida y grabada al margen de los grandes sellos discográficos y los circuitos comerciales masivos.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

En el panorama mexicano, la música indie hizo acto de presencia a finales de los años noventa, consolidándose en ciudades como Monterrey o la Ciudad de México. En la actualidad, la música indie protagoniza los mejores festivales de rock del país (Vive Latino, Corona Capital, Tecate Península o NRMAL) y representa uno de los movimientos más frescos en el panorama musical mexicano.

En Emerge. Indie MX (vol. II) artistas emergentes y consolidados comparten lo más reciente de su trabajo en el escenario del verano madrileño, invitando al disfrute y la diversión.

En su segunda edición, Emerge. Indie MX contará con la presencia de Pahlia, Tyna Ross, Myuné y Tere Corral. Y como grupo invitado, el grupo de rock revelación, originario de la Ciudad de México: Los Cogelones.

El registro a estos conciertos incluye una bebida gratuita.

RECORRIDOS GUIADOS

Exposición El poeta y el artista. Seamus Heaney & Jan Hendrix en Yajul

Del 9 al 30 de junio | jueves – 19:00h | viernes – 19:00 | sábado - 12:00h | domingo - 12:30h

Del 1 de julio al 30 de agosto | viernes – 19:00h | sábado - 12:00h | domingo – 12:30h

Gratuito

<https://www.casademexico.es/visitas-guiadas/>

El poeta y el artista. Seamus Heaney y Jan Hendrix en Yajul es una exposición que muestra una serie de serigrafías, tapices, litografías y libros ilustrados, resultado de la colaboración entre el artista neerlandés-mexicano Jan Hendrix y Seamus Heaney, el poeta y premio Nobel irlandés, teniendo como referente el paisaje y la flora de las ruinas de **Yagul** en Oaxaca entre 1992 y 2016.

PRESENTACIONES DE LIBROS

***Lengua dormida*, de Franco Félix**

Martes 20 de junio | 19:30 a 21:00 h

Gratuito

<https://www.casademexico.es/literatura/presentacion-de-lengua-dormida-de-franco-felix/>

Con la presencia del autor y de Brenda Navarro, escritora y coordinadora del Club de Lectura de FCME. En colaboración de Sexto Piso.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

Presentación de *Lengua dormida*, de Franco Félix, publicada por Sexto Piso. Después de un accidente doméstico en apariencia intrascendente que a la postre resultó fatídico, Ana María, la madre del narrador de *Lengua dormida*, pasó tres años entrando y saliendo de una clínica en Hermosillo, ciudad en la que encontró su punto final la última de sus vidas. Tras su muerte, la biografía secreta de su pasado reveló una de las primeras: muchos años antes vivió en Ciudad de México, tuvo un marido y cuatro hijos y lo abandonó todo. Las hebras que engarzan ambas existencias están contadas en este libro que es al mismo tiempo una investigación detectivesca, un caleidoscopio del duelo, una carta de amor, una búsqueda y un hallazgo. Emotivo, pero nunca afectado, hondo, pero jamás solemne, *Lengua dormida* es un acto reflejo frente a la orfandad, el recorrido mental de un hijo que busca a su madre muerta.

***México. La novela*, de Pedro Ángel**

Miércoles 5 de julio | 19:30 a 21:00 h

Con la participación del autor y de la editora Miryam Galaz.

Gratuito

<https://www.casademexico.es/literatura/presentacion-de-mexico-la-novela-de-pedro-angel-palou/>

Fundación Casa de México en España y Espasa te invitan a la presentación y firma del libro “México. La novela”, de Pedro Ángel Palou.

En la novela, el autor recrea con una precisión espectacular la historia épica de la Ciudad de México, desde la caída de Tenochtitlan hasta el sismo de 1985, y de la maldición que la ha condenado a levantarse una y otra vez para resarcir sus errores.

CINE

Ciclo Los caminos de la Vida

9 películas | 6 de julio al 26 de agosto | jueves a sábado | 19:00h

Gratuito

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/road-movies-los-caminos-de-la-vida%e2%80%8b-ciclo-de-cine/>



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE
RA
NO** | **CON
SABOR A
MÉXICO**
2023

Película 1: Camino a Marte

6 y 29 de julio | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/camino-a-marte%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Emilia y su mejor amiga Violeta emprenden el viaje de sus vidas. Un encuentro inesperado con un extraño sujeto, quien asegura ser de otro planeta, las pondrá a prueba, haciéndolas dudar de todo lo que creían cierto. En este viaje descubrirán el verdadero significado del amor y la amistad.

- México | 2017 | 94 min.
- Dir. Humberto Hinojosa Ozcariz

Película 2: Sin dejar huella

7 y 27 de julio | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/sin-dejar-huella%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida>

Sinopsis

Aurelia, una madre soltera que trabaja como maquilladora en Ciudad Juárez, está decidida a cambiar el destino de sus hijos. Ana es una traficante internacional de arte prehispánico que se encuentra huyendo de un policía obsesionado con ella, y le pide a Aurelia que la lleve en su coche.

- México, España | 2000 | 100 min.
- Dir. María Novaro

Película 3: Y tu mamá también

8 y 28 de julio | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/y-tu-mama-tambien%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Aunque pertenecen a clases sociales muy distintas, Julio y Tenoch son grandes amigos. En una fiesta conocen a Luisa, una deprimida chica española casada con un primo de Tenoch. Para superar la crisis, Luisa decide acompañar a los dos chicos en un viaje sin rumbo fijo. La aventura pondrá a prueba su amistad y marcará sus vidas para siempre.

- México | 2001 | 105 min.
- Dir. Alfonso Cuarón



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE
RA
NO** | **CON
SABOR A
MÉXICO**
2023

Película 4: Los hermosos vencidos

13 de julio | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/los-hermosos-vencidos%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Un chico y una chica que se acaban de conocer transportan un cadáver por encargo hacia el norte de México. Cuando la policía los descubre en un control rutinario, se ven obligados a huir. Forzados a hacer equipo, irán abandonando su hermetismo y su desconfianza mientras tratan de hacer valer su único patrimonio: un muerto del que solo saben que vale dinero si logran llevarlo a su destino.

- México | 2021 | 75 min.
- Dir. Guillermo Magariños

Película 5: Diecisiete

14 de julio y 19 de agosto | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/diecisiete-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Héctor es un chico de 17 años que lleva dos años interno en un centro de menores. Insociable y poco comunicativo, apenas se relaciona con nadie hasta que se anima a participar en una terapia de reinserción con perros. En ella establece un vínculo indisoluble con un perro, al que llama Oveja. Pero un día el perro es adoptado y Héctor se muestra incapaz de aceptarlo. A pesar de que le quedan menos de dos meses para cumplir su internamiento, decide escaparse para ir a buscarlo.

- España | 2019 | 100 min.
- Dir. Daniel Sánchez Arévalo

Película 6: La delgada línea amarilla

15 de julio y 17 de agosto | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/la-delgada-linea-amarilla%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

La delgada línea amarilla es el viaje de cinco hombres que son contratados para pintar la línea divisoria de una carretera que conecta dos pueblos de México. A bordo de una vieja camioneta, inician el trabajo de más de doscientos kilómetros de asfalto y pintura amarilla que deberán completar en menos de quince días. Cinco solitarios que, por azares del destino, se unen con el único propósito de ganar unos pesos, pero sin buscarlo, este viaje cambiará su manera de ver y entender la vida. Al finalizar el recorrido, comprenderán que existe una delgada línea entre el bien y el mal; entre la risa y el llanto; entre la vida y la muerte.

- México | 2015 | 95 min.
- Dir. Celso R. García



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE
RA
NO** | **CON
SABOR A
MÉXICO**
2023

Película 7: Los exiliados románticos

20 de julio y 18 de agosto | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/los-exiliados-romanticos%e2%80%8b%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Tres amigos emprenden un viaje en busca de amores idílicos y efímeros. Lo que pretenden es experimentar nuevas emociones que les hagan sentirse vivos. Podría ser un intento de quemar las últimas naves de la juventud, pero también podría ser una muestra de la decadencia del género masculino.

- España | 2015 | 70 min.
- Dir. Jonás Trueba

Película 8: Pacífico Norte

21 de julio y 26 de agosto | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/%e2%80%8bpacifico-norte%e2%80%8b%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Sofía decide realizar un video casero de las últimas vacaciones que vivirá con sus amigas Clara y Marielena antes de irse a vivir al extranjero. Las tres chicas salen de viaje a través de la carretera Transpeninsular de Baja California Sur. Marielena está obsesionada con seguir su itinerario pero la espontaneidad e irresponsabilidad de Sofía la obliga a tomar nuevas decisiones apenas comienzan el viaje. Mientras tanto, Clara carga en secreto la duda de un embarazo no planificado en el que no quiere pensar y procura mediar en la convivencia entre sus amigas que kilómetro a kilómetro se torna más complicada.

- México | 2018 | 113 min.
- Dir. Valentina Sachetti

Película 9: Nora

22 de julio y 25 de agosto | 19:00 – 21:00h

<https://www.casademexico.es/cine-en-casa-de-mexico/nora%e2%80%8b%e2%80%8b%e2%80%8b-ciclo-road-movies-los-caminos-de-la-vida/>

Sinopsis

Nora tiene 30 años, vive con su abuelo argentino Nicolás y su vida no es la que ella imaginaba. Tiene pequeños trabajos y casi no ha salido de su pueblo. Cuando pierde a su abuelo, decide iniciar un viaje por la costa del País Vasco para llevar sus cenizas junto a las de la abuela.

- España | 2020 | 100 min.
- Dir. Lara Izagirre



Fundación
Casa de México
en España

VE | CON
RA | SABOR A
NO | MÉXICO
2023

EXPOSICIONES

El poeta y el artista. Seamus Heaney & Jan Hendrix en Yagul

Del 09 de junio al 10 de septiembre

Gratis

<https://www.casademexico.es/exposicion/el-poeta-y-el-artista-seamus-heaney-jan-hendrix-en-yagul/>

El poeta y el artista. Seamus Heaney y Jan Hendrix en Yagul es una exposición que muestra una serie de serigrafías, tapices, litografías y libros ilustrados, resultado de la colaboración entre el artista neerlandés-mexicano Jan Hendrix y Seamus Heaney, el poeta y premio Nobel irlandés, teniendo como referente el paisaje y la flora de las ruinas de **Yagul** en Oaxaca entre 1992 y 2016.

La exposición

El poeta y el artista está conformada por 50 piezas que incluyen serigrafías, litografías, tapices, videos, fotografías, libros y material de archivo, procedentes de diversas colecciones privadas y de la colección permanente del MUAC (Museo Universitario de Arte Contemporáneo, UNAM, México).

Desde material de archivo hasta grandes tapices que miden más de seis metros, pasando por pequeñas serigrafías, son algunas de las obras que los visitantes encontrarán en la exposición.

El poeta y el artista

La relación entre ambos comienza a raíz de la profunda admiración de Hendrix con la obra literaria de Heaney, cuando en 1980 conoce la obra del poeta. Más adelante a principios de los noventa, comienza su colaboración con el primer libro *La rama dorada*, que Hendrix ilustra con serigrafías de las cactáceas de **Yagul** impresas en hoja de oro.

Una de las ramas más fructíferas de la producción de Jan Hendrix (1949) ha consistido en acompañar con su obra gráfica libros de reconocidos escritores como García Márquez, Ludwig Wittgenstein, Pura López Colomé, W.G Sebald, entre otros.

Posteriormente en 1996 colaboran en *La luz de las hojas* (*The Light of the Leaves*) un poemario que evoca y homenajea a poetas fallecidos con impresiones de paisaje rocoso de Yagul con bordes dorado y negro. Cuando se realizó la traducción de la obra, se presentó junto con una separata de ocho serigrafías y trece grabados en hoja de plata sobre papel nepalés.

En 2008 ambos coinciden en Madrid y surge su última colaboración para la **Eneida. Libro VI**. Heaney decidió abarcar en su totalidad la traducción libro VI de la Eneida de Virgilio, un libro del cual ya había traducido algunos fragmentos. Hendrix usa nuevamente imágenes del paisaje de Yagul con litografías vistas, imágenes de espinas y brotes en blanco sobre fondo negro (trabajo negativo/positivo). Durante el proceso de creación del libro, Seamus Heaney fallece (2013), suspendiendo el proyecto, finalmente su familia lo retoma y se publica en 2016.

Yagul es una zona arqueológica fortificada ubicada en el estado de Oaxaca en el valle de Tlacolula, que data de 1352, donde se han encontrado vestigios de pintura mural. En 2010 la UNESCO lo nombró Patrimonio de la Humanidad.



Fundación
Casa de México
en España

VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023

Jan Hendrix visita por primera vez Yagul invitado por el artista Francisco Toledo. Asombrado por la luz del paisaje de Oaxaca, los colores y la flora, decide ilustrar el libro con imágenes inspiradas en Yagul.

Francisco Toledo y Jan Hendrix invitaron a Seamus Heaney a presentar el libro *La luz de las hojas* en el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca en 1999. En ese evento, Heaney comparó a Irlanda y México como tierras creadas por artistas románticos a partir de sus mitologías, y la historia de sus invasiones.

PHotoESPAÑA CDMX: la gran ciudad velada. Eduardo Marco

Del 09 de junio al 27 de agosto

Gratis

<https://www.casademexico.es/exposicion/cdmx-la-gran-ciudad-velada-eduardo-marco/>

CDMX: la gran ciudad velada es una exposición dentro del programa de **PHotoESPAÑA** donde el fotógrafo brasileño, Eduardo Marco retrata la Ciudad de México.

Se exhiben **27 imágenes** inéditas que Marco realizó en su estancia en la Ciudad de México en 2022. Se trata una gran variedad de fotografías con la ciudad como protagonista que van desde el macro espacio a través de una serie de foto aéreas, al espacio más íntimo de las calles y habitantes de la gran urbe.

CDMX: la gran ciudad velada ofrece un efecto onírico que va más allá de la reproducción realista. Lo conocido se transforma en objeto de asombro. Los objetos obtienen nuevas cualidades una vez filtrados por la potencia estética del fotógrafo y su capacidad para combinar la luz, el color y la perspectiva.

Eduardo Marco se prohibió el narcótico del cliché. Sus fotografías muestran siempre un ángulo que aúna lo bello y lo siniestro. Consigue mostrar lo hermoso y lo desesperanzado desde un ángulo distinto, imprevisto, siempre impactante.

En términos de técnica narrativa, el autor abandona la perspectiva omnisciente y adopta la primera persona del singular para relatar -y retratar- la ciudad a la altura de los ojos de sus habitantes.

Si en la *serie roja*, ese color unificaba la ciudad, en la otra serie predomina una sorprendente variedad de colores. Esta serie de fotografías tomadas a pie de calle no forma un reportaje colorista, es la selección de unos materiales que nos atraen y nos ponen en guardia. Sus fotografías son objetos estéticos persuasivos, sí, pero también las señales e indicios de que bajo una escena cotidiana hay un subtexto que va más allá de la mera información visual. Eduardo Marco no explica, muestra y sugiere.

En contraste con la serie aérea, se enfrenta la iconografía religiosa, las calles, las tabernas, hombres y mujeres anónimos retratados mientras caminan por las veladuras de un sueño. Lo concreto, lo singular y único. Se adhieren vahos de humedad. El efecto onírico nos atrae más que la acomodaticia reproducción realista; lo conocido se transforma en objeto de asombro.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE
RA
NO** | **CON
SABOR A
MÉXICO**
2023

TALLERES

Taller de Cianotipia. Impartido por Fábrica de Texturas

Sábados 10 y 24 de junio | 12:00 a 14:00h

Público familiar con niños a partir de 4 año

Costo: 10 euros mesa familiar (máximo 4 miembros)

<https://www.casademexico.es/familias/taller-familiar-reinterpretando-la-naturaleza-taller-de-cianotipia/>

La **cianotipia** es un proceso de impresión fotográfica muy antiguo que produce impresiones en color azul-cyan. Consiste en la exposición de superficies (papeles, telas, maderas...) tratadas con una solución que a la luz solar o UV que producirá la impresión deseada en tonos de azul consiguiendo estampados únicos y muy precisos.

En este taller familiar aprenderemos a usar las técnicas adecuadas para la impresión en cianotipia tanto de fotografías como imágenes de línea, dibujos a mano, plantas u objetos para bloquear la luz y conoceremos todo el proceso para crear nuestras propias cianotipias en casa. Prepararemos las soluciones, dominar el insolado (exposición a la luz) y la fijación del color. nos centraremos sobre el papel. También trabajaremos la composición de las láminas y el uso de diferentes alternativas "domesticas" y profesionales a la luz solar.

- **Objetivo:** Conocer el proceso completo de la cianotipia; desde la preparación de los líquidos y su aplicación sobre superficies porosas, insolado y «revelado» de las impresiones.
- **Proyecto** que van a desarrollar cada participante desarrollará sus cianotipias con composiciones botánicas que se llevará a casa

Talleres gastronómicos

15 de junio al 31 de julio | de martes a viernes | 19:30 – 21:00h

Costo: €35 por persona

<https://www.casademexico.es/gastronomia/entre-sabores-raices-con-sabor-a-mexico/>

En los talleres gastronómicos de Entre Sabores, presentamos **«Raíces con sabor a México»** en donde queremos que aprendas a preparar recetas típicas mexicanas acompañadas de frutas y verduras de la estación. Este año la temática se compone de 4 bloques; invierno, primavera, verano y otoño. En cada uno de estos bloques elaboraremos recetas típicas con frutas y verduras mexicanas de temporada disponibles en España.

Los talleres se impartirán en **Fundación Casa de México en España**; en donde te esperará un chef que te ayudará con todo el proceso de elaboración de tu platillo para que lo disfrutes al máximo.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

Información de interés:

- Precio: **35€ por persona**. El precio es por taller e incluye el **material** y la **materia prima** para desarrollar la receta.
- Número de participantes: hasta ocho personas.
- Lugar: aula gastronómica (piso -1) de Fundación Casa de México en España. Entrada por la puerta principal del recinto.

Nota: Es indispensable un mínimo de 5 personas registradas, en caso de no llegar a ese número de registros, nos pondremos en contacto contigo para cambiar la fecha o proceder a la devolución.

Cata de mezcal

Viernes 30 de junio | 19:30 – 21:00 h

Precio: €25

<https://www.casademexico.es/gastronomia/cata-de-mezcal/>

El mezcal es una bebida tradicional de México hecha a base de maguey. Su proceso de elaboración consiste en la destilación del corazón del maguey. La palabra mezcal viene del náhuatl mexcalli que significa maguey cocido.

Existen diferentes tipos de mezcal en función del tipo de maguey, lugar de origen, graduación alcohólica y maestro mezcalero que lo produce.

Cata de tequila

Viernes 7 de julio | 19:30 – 21:00 h

Precio: €25

<https://www.casademexico.es/gastronomia/cata-de-tequila-3/>

El tequila es una de las bebidas mexicanas más reconocidas e importantes a nivel internacional, además su ingrediente principal; el agave, fue declarado en el 2006 por la UNESCO como Patrimonio Mundial.

Se cree que el origen del tequila fue debido a una tormenta eléctrica en donde un rayo cayó sobre un campo de agave y el incendio provocó que se desbordara un tipo de miel dulce, esto obtuvo como resultado que los campesinos lo tomarán como un regalo de los dioses, produciéndolo por años como lo conocemos hoy en día.

El tequila además de estar presente en las mejores celebraciones tiene propiedades analgésicas que ayudan para dolores de garganta o curar la gripe, y el agave es utilizado principalmente para curar heridas.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

Taller de iniciación a la serigrafía. Impartido por Fábrica de Texturas

4,6, 11 y 13 de julio | 18.00 - 20:00h

Precio: €80 por 4 sesiones

Público a partir de 16 años

<https://www.casademexico.es/actividades-academicas/taller-iniciacion-a-la-serigrafia-programa-de-verano-2023/>

Un curso práctico donde además de aprender la técnica podrás ponerla en práctica en el taller.

Aprenderás a crear tus propios diseños y estampados de forma 100% práctica a lo largo de cuatro sesiones. Te enseñaremos a preparar pantallas, estampar trucos y compartiremos sistemas de trabajo que faciliten y se puedan adaptar a un espacio doméstico o un pequeño taller. Impresión de fotolitos, montaje de pantallas, insolado, estampación, tintas...

A partir de prácticas individuales cada participante podrá conocer y ensayar la técnica y hacer sus propias estampaciones, en el curso te proporcionaremos una bolsa y papeles, pero puedes traer tus propias camisetas, telas, láminas...

El curso está dirigido tanto a personas que nunca han tenido contacto con la serigrafía como aquellas que quieran refrescar o conocer una forma de llevar la serigrafía a un territorio más doméstico.

Durante el curso produciremos nuestra propia pantalla de serigrafía con nuestro diseño además de aprender a trabajar con diferentes formas de serigrafía.

MASTERCLASS

Masterclass Claves de la oratoria. Andrea Bayardo y Felipe Forastiere

Jueves 22 de junio | 17:00 – 19:00h

Gratis

<https://www.casademexico.es/actividades-academicas/masterclass-claves-de-la-oratoria-con-andrea-bayardo-y-felipe-forastiere/>

Fundación Casa de México en España recibe a Andrea Bayardo, quien, junto a Felipe Forastiere, presentará un masterclass con las claves **para mejorar la oratoria**. A lo largo de esta sesión los participantes trabajarán de la mano de exponentes del teatro musical, sus habilidades de comunicación y expresión oral, mediante el uso de técnicas y estrategias de actuación y canto. Durante esta sesión los participantes adquirirán herramientas para ser asertivos y lograr que su mensaje llegue de la forma deseada, aprendiendo a empatizar con el público.



**Fundación
Casa de México
en España**

**VE CON
RA SABOR A
NO MÉXICO
2023**

Andrea Bayardo

Formada en teatro musical, Andrea B., ha protagonizado obras como “Aída”, “Amor sin Barreras” y “Érase una Isla” de la productora Crêa, así como musicales “Siddharta”, “Te amo, eres perfecto ahora cambia” o “Amor pop”. Destaca también su trayectoria como cantante y directora vocal del grupo de folklore mexicano “Estampas de México”, con el cual ha realizado giras en festivales internacionales. Desde septiembre de 2022 protagoniza el musical de Nacho Cano, “Malinche”.

Felipe Forastiere

Felipe Forastiere, experto en vocal coaching, se formó en Teoría Musical, Guitarra y piano. En 2007 fue becado por la escuela de Teatro Musical Julio Bocca, Buenos Aires. Ha trabajado en producciones musicales como “El Fantasma de la Opera”, Disney in Concert “Magic for the movies”, “Código de Silencio” y “La Cenicienta”. Ha trabajado como alternante de Jean Valjean, para la gira española de “Los Miserables”, además de en otras muestras como: “Mamma Mia”, “La Revoltosa” y “El dúo de la Africana. Actualmente forma parte del musical acapella, The Primitives.

Masterclass El arte popular y la moda textil. Juan Duyos

Jueves 29 de junio | 17:00 a 19:00h

Gratuito

<https://www.casademexico.es/actividades-academicas/masterclass-juan-duyos-sobre-el-diseno-de-moda/>

Durante esta sesión los asistentes no solo ahondarán sobre la historia de la moda, sino que conocerán de primera mano la amplia experiencia y trayectoria de este creador: Juan Duyos.

Juan Duyos

Graduado de la Escuela de Diseño de Moda Goymar, funda su propia marca en 1994, momento en el que comienza a presentar sus colecciones en las principales pasarelas de moda de España, como Mercedes-Benz Fashion Week Madrid o 080 Barcelona Fashion. Sus diseños son conocidos por sus cortes preciosos, la elección cuidadosa de tejidos y una paleta de colores refinada. También ha sido galardonado con numerosos premios a lo largo de su carrera, incluyendo el Premio L’Oreal a la Mejor Colección, 2004 y el Premio Nacional de Moda en la categoría de Diseño de Moda, 2015.