



Fundación  
Casa de México  
en España

Madrid, 31 de marzo 2023

**Fundación Casa de México en España, presenta lo mejor del cine mexicano en España con la quinta edición de Punto de foco que homenajea a la reconocida actriz Arcelia Ramírez**

- Punto de Foco: **Arcelia Ramírez**, es la quinta edición de los ciclos monográficos que Fundación Casa de México dedica a la obra de una personalidad del cine.
- El ciclo incluye proyecciones, conferencias y una lectura dramatizada.
- El público podrá disfrutar de las actividades de forma gratuita desde el 18 al 29 de abril. Registro en [www.casademexico.es](http://www.casademexico.es)

Fundación Casa de México en España, como parte de su misión en **mostrar lo mejor del cine mexicano en España**, presenta Punto de Foco, ciclo dedicado a la filmografía de la actriz **Arcelia Ramírez** que integra diversas actividades entre las que se destacan **una charla** y una **lectura dramatizada** en vivo con la actriz y la programación de **seis proyecciones** de sus películas más aclamadas.

Esta quinta edición de **Punto de Foco** está dedicada al trabajo de **Arcelia Ramírez**, actriz reconocida por su dilatada trayectoria que se ve reflejada en las más de cuarenta películas en las que ha participado. Ganadora de un premio Ariel, ha sido nominada por la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas hasta en siete ocasiones. Protagonista de **La civil**, ganadora del Premio al valor en el festival de **Cannes**.

El público de Casa de México podrá disfrutar gratuitamente de este programa de actividades desde el **18 de abril hasta el 29 de abril**. Las películas que conforman este ciclo son: **Ojos que no ven**, 2022; **La civil**, 2021; **Potosí**, 2013; **Verónica**, 2017; **Perfume de violetas**, 2000; **La mujer de Benjamín**, 1991.

Punto de foco incorpora dos actividades con la presencia de Arcelia Ramírez en las que profundizará sobre su experiencia en algunas de las obras. Aquí el programa:

## Programa de actividades Punto de Foco con Arcelia Ramírez

*Martes 18 de abril a las 19:00h*

### **Charla *Reflexiones sobre el trabajo actoral.***

**Con la presencia de la artista.** Arcelia tendrá una conversación de la mano del periodista Alberto Lechuga en la que se detallará sobre la trayectoria y la experiencia de una actriz mexicana en la industria.

*Miércoles 19 de abril a las 19:30h*

### **Lectura Dramatizada.**

**Con la presencia de la artista.** El público disfrutará de las habilidades actorales de Ramírez quien hará una lectura dramatizada de textos de Sor Juana Inés de la Cruz.

*Jueves 20 de abril a las 19:00h*

**La civil**, México (120 min). Dir. Teodora Mihai. México | 2021 | 120 min.

**Con la presencia de Arcelia Ramírez para un encuentro con el público.**

Cielo es una madre cuya hija adolescente es secuestrada en el norte de México. Cuando las autoridades no ofrecen apoyo para la búsqueda, Cielo toma el asunto en sus propias manos y se transforma de ama de casa en una militante vengativa.

2021: Festival de Cannes: Un Certain Regard – Premio al Coraje.

*Viernes 21 de abril 19:00h*

**La mujer de Benjamín**, 1991 (90 min). Dir. Carlos Carrera. México | 1991 | 90 min.

**Con la presencia de Arcelia Ramírez para un encuentro con el público.**

**Se proyectará el cortometraje *La cena*** (dir. Gil González, 2009).

Benjamín se enamora de la joven Natividad planea secuestrarla y esperar a que ella se enamore de él. Premio a la Mejor Actriz en el Festival Internacional de Cinema Jove de Valencia; Ariel Mejor Ópera Prima; Mejor Ópera Prima, Festival del Cine del Mundo de Montreal, Canadá; Premio Ex aequo Especial del Jurado Mejor Ópera Prima, Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.

*Sábado 22 de abril de 19:30h*

**Ojos que no ven**, 2022 (90 min). Dir. Alfonso Zarate. México | 2022 | 90 min.

**Con la presencia de Arcelia Ramírez para un encuentro con el público.**



Fundación  
Casa de México  
en España

Madrid, 31 de marzo 2023

**Se proyectará el cortometraje *Si un instante*** (dir. Álvaro Curiel, 2003).

Elena es la encargada de la biblioteca en una escuela privada. Su vida monótona se ve afectada cuando llega un nuevo niño a la escuela con el cual se obsesiona y al que trata como su hijo. Un día decide llevárselo, generando una crisis en su verdadera madre, Andrea, quien hará hasta lo imposible para recuperarlo.

*Jueves 27 de abril*

**Potosí**, 2013 (120 min). Dir. Alfredo Castruita. México | 2013 | 120 min.

Un accidente en una carretera desértica es el punto de enlace de tres historias. Un pastor de cabras que no se ha atrevido a descargar su arma en 40 años, una esposa y madre de familia que sufre violencia intrafamiliar y la vida humilde de un campesino que día a día intenta proteger a su familia de la violencia que azota a su País.

*Viernes 28 de abril 19:00h*

**Perfume de violetas**, 2000 (90 min). Dir. Maryse Sistach. México | 2000 | 90 min.

**Se proyectará el cortometraje *Fisuras*** (dir. Roberto Fiesco, 2016).

La historia verídica de Yéssica y Miriam, adolescentes de la Ciudad de México que entablan una amistad profunda en la secundaria pública. Las dos comparten cuadernos, juegos, gustos, maquillajes y perfumes, hasta que Jorge y 'El Topi', violentos cómplices, secuestran a Yéssica.

*Sábado 29 de abril*

**Verónica**, 2017 (76 min). Dir. Carlos Algara, Alejandro Martínez-Beltrán, The Visualistas. México | 2017 | 76 min.

### **Sobre Arcelia Ramírez**

Arcelia Ramírez, actriz mexicana reconocida a nivel internacional por su amplia trayectoria en cine, teatro y televisión.

Egresada del Centro Universitario de Teatro de la UNAM, inició su carrera desde muy temprana edad por lo que su diverso recorrido suma alrededor de 50 largometrajes, más de 30 puestas en escena y hasta 20 producciones de televisión.

Ha sido nominada al Premio Ariel como mejor actriz por Cilantro y perejil (1997), En un clarooscuro de luna (2000), Potosí (2014), y Verónica (2018). Obtuvo el Ariel de Mejor coactuación femenina por Perfume de violetas (2001).



Fundación  
Casa de México  
en España

Madrid, 31 de marzo 2023

En el Festival Internacional de Cinema Jove de Valencia ganó el Premio a la Mejor Actriz con la película La mujer de Benjamín (1991), y su interpretación en Así es la vida (2000) la llevó a recibir el premio de Mejor Actriz en la Mostra de Cinema Latinoamérica de Lleida, España y en el prestigioso Festival de la Habana.

---

Fundación Casa de México en España Es una organización sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país; deseosa de construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y el desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME puede consultar la página <http://www.casademexico.es> y las redes sociales: Twitter: @casademexicoesp Instagram: @casademexicoen-espana +34 910 689 765 C/Alberto Aguilera 20, 28015 Madrid, España [www.casademexico.es](http://www.casademexico.es) 5 Madrid, 2 de marzo de 2022 Facebook: @casademexicoen-espana