

Fundación Casa de México en España recibe al mexicano cuatro veces ganador del Premio Óscar: Alejandro González Iñárritu, dedicándole un ciclo de *Punto de Foco*

- Esta edición homenajeará a uno de los directores mexicanos más importantes de las últimas décadas y el tercer director de la historia capaz de ganar dos Oscar de manera consecutiva: **Alejandro González Iñárritu**.
- Las funciones serán en el cine auditorio de Fundación Casa de México en España del **04 al 17 de mayo de 2023 con acceso gratuito bajo previo registro**.
- **González Iñárritu se ha convertido en el estandarte mexicano del cine mundial, sus largometrajes han recibido premios en múltiples festivales y diversas nominaciones en los principales certámenes del ámbito cinematográfico.**

Madrid a 20 de abril 2023.- Fundación Casa de México en España dedica el segundo "Punto de Foco" del año al internacionalmente reconocido y galardonado director de cine: **Alejandro González Iñárritu**. **Punto de Foco** es el ciclo dedicado a la filmografía de una relevante figura cinematográfica en activo. Esta edición homenajeará a uno de los directores mexicanos más importantes de las últimas décadas y el tercer director de la historia capaz de ganar dos Oscar de manera consecutiva: con *Bridman* (2015) y *El Renacido* (2016).

González Iñárritu se ha convertido en el estandarte mexicano del cine mundial, sus películas llevan consigo la garantía de ser producciones impresionantes, historias estremecedoras, actuaciones profundas y puestas en escena complejamente meticulosas. Sus largometrajes han sido aclamados por la crítica a nivel internacional, y han recibido premios en múltiples festivales, así como diversas nominaciones en los principales certámenes del ámbito cinematográfico.

Consolidándose como el espacio para conocer y ver el mejor cine mexicano en España, **Casa de México** presenta un ciclo con siete películas fundamentales de la filmografía de Iñárritu y un encuentro con él para hablar sobre su trayectoria y la proyección del cine mexicano a nivel internacional. El público de Casa de México podrá disfrutar gratuitamente de este programa de actividades del **04 al 17 de mayo**. Las películas que conforman este ciclo son sus grandes éxitos: ***Bardo*** (2022), ***El renacido*** (2015), ***Birdman*** (2014), ***Biutiful*** (2010), ***Babel*** (2006), ***21 gramos*** (2003), ***Amores Perros*** (2000).

La carrera González Iñárritu comienza en los años 90, bajo un contexto de renacimiento y desarrollo del cine mexicano, cuando estrenó varios cortos en cine que fueron la antesala para su primer largometraje: "Amores Perros" (2000), escrita por Guillermo Arriaga, y que es recibida con gran éxito

ya que trata temas en boga, que impactan directamente en la vida y el imaginario de los ciudadanos de clase media.

Amores Perros, es un drama urbano que narra tres historias ambientadas en Ciudad de México vinculadas por un accidente de tráfico; fue nominada al Premio Oscar como mejor película de habla no inglesa y proyectó internacionalmente al director mexicano.

21 gramos (2003) es su segundo largometraje, una historia de esperanza y humanidad, de miseria y supervivencia, que explora las fuertes sensaciones emocionales y físicas de tres personajes: Paul, Gato, y Cristina unidos por un accidente inesperado que hace que sus vidas y destinos se crucen, en una historia que los lleva al amor y la venganza.

21 gramos hace referencia al peso que perdemos cuando morimos, el peso llevado por los que sobrevivan. **Naomi Watts** y **Benicio del Toro** fueron candidatos a los Premios Oscar por esta película.

Babel (2006), drama ambientado en Marruecos, Túnez, México y Japón. Cuenta la historia de dos muchachos marroquíes que salen en busca del rebaño de cabras de la familia y en medio del desierto deciden probar su rifle, sin conocer el alcance de la bala. En un instante, entran en colisión las vidas de cuatro grupos de personas que viven en tres continentes distintos.

Babel, entre otras nominaciones, fue candidata al Oscar como mejor película del año.

Biutiful (2010), retrata la vida de Uxbal: padre abnegado e hijo desamparado que intenta encontrar la paz, proteger a sus hijos, salvarse a sí mismo. La historia de Uxbal es sencilla y compleja, al igual que nuestras vidas de hoy.

Biutiful es un drama psicológico que le dio a **Javier Bardem** un premio en el Festival de Cannes y que contó con la colaboración en la producción de Guillermo del Toro y Alfonso Cuarón.

En el 2014 se estrenó **Birdman**, film protagonizado por **Michael Keaton** sobre un actor en decadencia que trata de darle un nuevo rumbo a su vida, luchando contra su ego, recuperando a su familia y preparándose para el estreno de una obra teatral en Broadway que le reafirme en su prestigio profesional como actor. Por este film, Iñárritu ganó **el Premio Oscar a la mejor película**, al mejor guion original y a la mejor dirección.

El año pasado estrenó **Bardo. Falsa Crónica De Unas Cuantas Verdades** (2022), drama psicológico y surrealista en el marco de un viaje épico. Una crónica de incertidumbres donde el protagonista, un reconocido periodista y documentalista mexicano, regresa a su país enfrentando su identidad, sus afectos familiares o la absurdidad de sus memorias, así como el pasado y la nueva realidad de su país.

La presencia de **González Iñárritu en Casa de México** incluye su participación en el Encuentro de creadores Iberoamericanos en el que conversará con el reconocido escritor mexicano, Jordi Soler, sobre su obra, la cultura y la cinematografía vista desde México y desde España.

El programa completo aquí:

Bardo

jueves 04 de mayo, 19:00 h

El renacido

viernes 05 de mayo, 19:00 h

Birdman

sábado 06 de mayo, 19:00 h

Biutiful

jueves 11 de mayo, 19:00 h

Babel

viernes 12 de mayo, 19:00 h

21 gramos

sábado 13 de mayo. 19:00 h

Conversando con Alejandro González Iñárritu

miércoles 17 de mayo, 17:30 h

Amores Perros* con la presencia de González Iñárritu

miércoles 17 de mayo, 19:00 h

Encuentro de creadores Iberoamericanos

miércoles 17 de mayo, 19:30 h

Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país, que busca promover, construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece Casa de México puede consultar la página www.casademexico.es y sus redes sociales:

Twitter: @casademexicoesp

Instagram: @casademexicoenespana

Facebook: @casademexicoenespana

Requerimientos de prensa a comunicacion@casademexico.es

Teléfono: (+34) 913 439 274

MÁS SOBRE:

Alejandro González Iñárritu es un cineasta, guionista, productor, locutor y compositor mexicano, ganador de cuatro Premios Óscar. Es uno de los cineastas más aclamados y reconocidos a nivel internacional. Comenzó a estudiar cinematografía en 1986, y cuatro años más tarde ya estaba a cargo de la producción publicitaria de Televisa, la cadena de televisión más grande de México.

Crea su propia casa de producción de cine, Zeta Films, en 1991, y al año siguiente viaja a Estados Unidos a estudiar dirección. Al igual que otros directores jóvenes brasileños, mexicanos y cubanos, la publicidad y la televisión fueron los terrenos en los cuales probó armas antes de llegar al cine.

En 2000, fue un gran éxito a nivel de público, prensa y festivales su primer largometraje, *Amores perros*, una película que ha recibido varios premios en festivales internacionales, como el galardón al Mejor Largometraje de la Semana de la Crítica del Festival de Cannes, y una nominación al Oscar.

Iñárritu fue incluido entre los mejores directores del mundo, junto con Wim Wenders y Ken Loach, entre otros, para el proyecto cinematográfico titulado 11'09"01, dedicado a explicar la realidad y el horror de los atentados terroristas del World Trade Center de Nueva York.