

Llega la primavera con más de 22 mil flores naturales, dos quetzales y un jaguar de más de 8 metros en madera tallada y pintada a mano a Fundación Casa de México en España

- La fachada de Casa de México se llena con más de 22 mil flores naturales y tres piezas de gran formato artesanales realizadas a mano en el Taller Jacobo y María Ángeles ubicado en Oaxaca, México.
- Esta instalación efímera hace alusión a los tonas y nahuales, seres míticos y ancestrales de la cultura mexicana: el quetzal y el jaguar.
- El público lo puede admirar desde la vía pública de forma gratuita desde el 21 de marzo al 02 de abril. Dentro de las instalaciones se podrá descubrir la representación de un calendario zapoteca.

Madrid, 10 de marzo 2023.- Por segundo año consecutivo, Fundación Casa de México en España, presenta una **gran intervención de fachada con flores naturales** resaltando la grandeza de México a través del trabajo de maestros del arte popular, mostrado en esta ocasión, técnicas de **enflorado, talla de madera y pintura a mano**.

Durante dos semanas, **del 21 de marzo hasta el 02 de abril**, los visitantes y transeúntes que circulen por la avenida de Alberto Aguilera 20, podrán disfrutar de este espectáculo visual lleno de color y tradición artesanal mexicana. La decoración de este año está inspirada en dos animales míticos y ancestrales de la cultura mexicana: el **quetzal** y el **jaguar**.

Este año la instalación efímera se realizó en colaboración con el *Taller Jacobo y María Ángeles*. El **Taller Jacobo y María Ángeles** (San Martín Tilcajete, Oaxaca; 1994) es un espacio dedicado a la producción de figuras talladas en madera de copal llamados tonas y nahuales. Está basado en los principios de la comunidad y de él se desprenden diversos proyectos. Cada uno de ellos está comprometido con su entorno natural y social haciendo hincapié en la sustentabilidad, activación de la economía local y generación de proyectos que involucran a la comunidad en el intercambio de conocimientos y saberes.

Fundación Casa de México en España invita al público madrileño a acercarse a las tradiciones de nuestro país a partir de esta majestuosa intervención en fachada. Dicha intervención efímera cuenta con más de **22,000 flores naturales** montadas sobre una monumental pieza compuesta por un **jaguar de 8 metros de altura, dos quetzales** de más de **5 metros** y ocho círculos de más de un metro. Todas estas figuras están realizadas en placas de madera, decoradas por expertos artesanos y se complementan con casi **27 m2 de flores naturales**.

"Este año nos vestimos de flores para celebrar la llegada de la primavera y porque México es colorido, es arte y es festivo. México es uno de los principales países latinoamericanos productores y exportadores de flor, sobre todo de crisantemo, rosa y gladiola"

*Ximena Caraza Campos
Directora general de Fundación Casa de
México en España*

Bienvenida la primavera 2023 hace alusión a los **tonas y nahuales**, seres míticos ancestrales a los que el Taller Jacobo y María Ángeles da vida a través de la talla en madera y el decorado a mano. Un gran equipo de artistas y artesanos se inspiran para sus creaciones en la tradición zapoteca, según la cual cada persona se vincula a una tona y a un nahual, animales protectores y guías espirituales.

Desde siempre, la llegada de la primavera ha sido celebrada en distintas culturas a través de diversos rituales y objetos, entre ellas, las diferentes culturas del México prehispánico. Para los antiguos mayas y aztecas, el quetzal era un animal sagrado, asociado al dios *Quetzalcóatl*, la serpiente emplumada de la cultura mesoamericana, asociado al planeta Venus y a la creación del ser humano. Su avistamiento además de ser un milagro, era venerado por traer consigo el crecimiento de las flores en primavera. Las plumas de la cola de esta hermosa ave se usaban como moneda de cambio, eran muy valiosas y los más poderosos las llevaban en sus atuendos. El jaguar fue uno de los animales más relevantes y con más significado para las culturas que habitaron en el área de Mesoamérica por su fortaleza, andar sigiloso, gran habilidad para la caza y notable velocidad. Encarnan la belleza y la ferocidad. Algunas de estas sociedades lo relacionaban con el dios *Tezcatlipoca* y, por extensión, con la creación. Era el nahual por excelencia de los hombres más importantes como el gobernante o los sacerdotes. Asimismo, podía fungir como intermediario entre el mundo de los vivos y los muertos.

Los visitantes podrán ver el trabajo de los artesanos de uno de los talleres de arte popular más importantes de México a nivel internacional y conocerán la simbología de dos de los animales más representativos de la cosmología mexicana.

Fundación Casa de México en España invita desde el martes **21 de marzo al 02 de abril** a todo el público de todas las edades a disfrutar de esta instalación efímera *Bienvenida la primavera 2023*. Que toda la familia conozca más de la grandeza de México a través de su cultura y el arte popular en una representación de su tradición en gran escala.

Visita libre y se invita a tomar muchas fotos usando el **#PrimaveraMexicanaCME** y **#CasaDeMéxico**.

En profundidad:

El **Taller Jacobo y María Ángeles** (San Martín Tilcajete, Oaxaca; 1994) es un espacio dedicado a la producción de figuras talladas en madera de copal llamados tonas y nahuales. Está basado en los principios de la comunidad y de él se desprenden diversos proyectos gastronómicos, de bioconservación y exploración de materiales como cerámica y joyería. Cada uno de ellos está comprometido con su entorno natural y social haciendo hincapié en la sustentabilidad, activación de la economía local y generación de proyectos que involucran a la comunidad en el intercambio de conocimientos y saberes. El taller surge del conocimiento heredado de generación en generación del oficio del tallado de figuras en madera y de diversas investigaciones iconográficas empíricas, de los símbolos precolombinos mesoamericanos, mezcladas con conocimientos del textil tradicional, reinterpretando ambos y siempre buscando reconocer su valor cultural. El trabajo realizado por los maestros artesanos Jacobo y María Ángeles les ha permitido participar en diversas exposiciones, conferencias y concursos tanto en México como en Estados Unidos de América, Japón, Alemania, Brasil, Italia y España, siendo acreedores de diversos premios y publicaciones.

Fundación Casa de México en España

Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país; deseosa de construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y el desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME puede consultar la página <http://www.casademexico.es> y las redes sociales:

Requerimientos de prensa a; comunicacion@casademexico.es

T: 913 439 274

Twitter: @casademexicoesp

Instagram: @casademexicoenespana

Facebook: @casademexicoenespana