

Fundación Casa de México en España celebra al Festival Internacional de Cine de Morelia con la realización del ciclo de cine:

Retrospectiva: 20 años del Festival Internacional de Cine de Morelia

- Las funciones serán en el cine auditorio de Fundación Casa de México en España del 24 de noviembre al 10 de diciembre de 2022 con acceso gratuito bajo previo registro.
- Daniela Michel, Directora del Festival Internacional de Cine de Morelia, presentará a distancia la función inaugural de la Retrospectiva el 24 de noviembre a las 19:00 h con el documental *Muxes: auténticas, intrépidas, buscadoras de peligro*, dirigida por Alejandra Islas Caro.

Fundación Casa de México en España se suma al festejo del vigésimo aniversario del **Festival Internacional de Cine de Morelia** y propone un recorrido a través de ocho películas premiadas por el público en sus distintas ediciones. Se incluye también un programa de cortometrajes animados dirigido a un público infantil.

Desde el 2003 se da cita en Morelia, Michoacán, un festival cuyo principal objetivo es ser una plataforma para **impulsar el cine mexicano y a los talentos emergentes**, el Festival Internacional de Cine de Morelia.

Se ha constituido como uno de los festivales de cine más importantes de México por la cuidada programación que ofrece en sus diferentes secciones y por la presencia de cineastas de primer nivel que convoca cada año. El eje principal de su programación se erige en la Selección Oficial, con películas mexicanas que compiten en las categorías de ficción y documental, en los formatos de cortometraje y largometraje. El jurado que otorga los premios de la sección competitiva se conforma por sobresalientes **personalidades del medio cinematográfico**. De la misma manera, el Premio del Público es uno de los reconocimientos más valorados porque, desde su fundación, el Festival ha señalado la relevancia de la audiencia teniendo en cuenta su voz, y otorgándole un lugar protagónico entre sus galardones.

Gracias a las alianzas e intercambios que el FICM ha establecido a lo largo de estos años, los cortometrajes y largometrajes documentales premiados son elegibles para inscribirse a los Premios Óscar. Asimismo, son candidatos para ser exhibidos en funciones especiales del Festival de Cannes, la Berlinale, entre otros.

Las ocho películas seleccionadas resultan una **radiografía del** cine mexicano de los últimos años, su estado y sus tendencias, pero también nos revelan los gustos e intereses de la audiencia que asiste fielmente año tras año al Festival.

Programación:

***Muxes: auténticas, intrépidas, buscadoras de peligro* | dir. Alejandra Islas Caro (105 min)**

Premio del Público a Mejor Documental en competencia en 3º FICM

Jueves 24 de noviembre, 19:00 h

***El violín* | dir. Francisco Vargas Quevedo (98 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 4º FICM

Viernes 25 de noviembre, 19:00 h

***Cinco días sin Nora* | dir. Mariana Chenillo (93 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 6º FICM

Sábado 26 de noviembre, 19:00 h

***Acorazado* | dir. Álvaro Curiel de Icaza (97 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 8º FICM

Jueves 01 de diciembre, 19:00 h

***Fecha de caducidad* | dir. Kenya Márquez (100 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 9º FICM

Viernes 02 de diciembre, 19:00 h

***La jaula de oro* | dir. Diego Quemada-Diez (110 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 11º FICM

Sábado 03 de diciembre, 19:00 h

***Almacenados* | dir. Jack Zagher Kababie (93 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 13º FICM

Viernes 09 de diciembre, 19:00 h

***Temporada de campo* | Dir. Isabel Vaca (65 min)**

Premio del Público a Mejor Largometraje Mexicano en 19º FICM

Sábado 10 de diciembre, 19:00 h

Programa de cortometrajes animados para público infantil (50 min):

1. *Beyond Space* | Beatriz Álvarez (4 min)
2. *El cuervo y el venado* | Mauricio Calderón Rico (7 min)
3. *La casa de la memoria* | Sofía Rosales Arreola (13 min)
4. *Fonos* | Dir. Gabriela Badillo Sánchez (9 min)
5. *Ponkina* | Dir. Beatriz Herrera Carrillo (4 min)
6. *Mi abuela Matilde* | Dir. Miguel Anaya Borja (10 min)
7. *Mateo y el cine* | Dir. Luis Felipe Hernández Alanis (3 min)

Domingo 04 de diciembre, 12:00h

Fundación Casa de México en España

Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país, que busca promover, construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece Casa de México puede consultar la página www.casademexico.es y sus redes sociales:

Twitter: @casademexicoesp

Instagram: @casademexicoenespana

Facebook: @casademexicoenespana

Requerimientos de prensa a comunicacion@casademexico.es

Teléfono: (+34) 913 439 274

MÁS SOBRE:

Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, que difunde y promueve más México en España. Busca construir, fortalecer y promover oportunidades a través del cine, la cultura, los negocios y el desarrollo social entre ambos países. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME consultar la página www.casademexico.es y a través de las redes sociales @CasadeMexicoenEspana.