

RECITAL DEL ENSAMBLE VOCAL GUADALAJARA, MÉXICO

FUNDACIÓN CASA DE MÉXICO EN ESPAÑA
29 DE JULIO DE 2022 A LAS 19:30H



Fundación
Casa de México
en España

Música



PRESENTACIÓN

Fundación Casa de México en España presenta un recital del Ensamble Vocal Guadalajara, México bajo la dirección del maestro Juan Antonio Orozco Hernández.

El Ensamble se compone de docentes de Educación Primaria y tiene como objetivo principal difundir la música coral de México y del mundo. En su actual gira por España comparten la música que interpretan con la intención de promover la amistad y la paz entre las naciones.

La delegación del Ensamble que hará acto de presencia en Fundación Casa de México se compone de 17 coralistas, un director, un asistente de dirección y un maestro de ceremonia.

PROGRAMA

<i>Piel Canela</i>	Boby Capó
<i>El Último Café</i>	Hector Stamponi-Catulo Castillo
<i>La Cumbancha</i>	Agustín Lara
<i>La Bamba</i>	Son Veracruzano
<i>Canción Mixteca</i>	José López Alavez
<i>México en la Piel</i>	José Manuel Fernández Espinoza
<i>Guadalajara</i>	Pepe Guizar
<i>Dios Nunca Muere</i>	Macedonio Alcalá
<i>Bésame Mucho</i>	Consuelo Velázquez
<i>Granada</i>	Agustín Lara
<i>A mi Manera</i>	C. Francois y J. Revaux
<i>Te Seguiré</i>	Juan Carlos Calderón
<i>Jueves 11</i>	Xabier San Martín
<i>Por ti seré</i>	Brendan Graham
<i>Alleluja</i>	Georg Friedrich Häendel
<i>El Mariachi</i>	Pepe Guizar
<i>Cantares</i>	Joan Manuel Serrat-Antonio Machado

SOBRE EL ENSAMBLE VOCAL GUADALAJARA, MÉXICO

Una trayectoria se construye con acontecimientos significativos que forjan la esencia de las personas y los grupos. El amor por la música coral, la amistad y el deseo de compartir el arte son los ideales que hacen posible la integración del Ensamble Vocal Guadalajara, México.

Integrado por docentes en educación primaria, inicia su historia en el año 2018, con dos conciertos navideños que convirtieron nuevos sueños en oportunidades tangibles.

En 2019 participa con dos conciertos en la ciudad de Oaxaca de Juárez, en el estado de Oaxaca, dentro de las actividades culturales de la Guelaguetza.

Entre otros espacios de Guadalajara, México, en los que se ha presentado destacan el Templo de Santa Teresa; la parroquia de Nuestra Señora de Zapopan, la capilla Hugo Argüelles del Museo Pantaleón Panduro y el Patio del Centro Cultural "El Refugio" de San Pedro Tlaquepaque y la Sala Higinio Ruvalcaba del Exconvento del Carmen.

La labor del Ensamble Vocal Guadalajara, México no sería posible sin el maestro Juan Antonio Orozco Hernández, dedicado durante más de 45 años a la formación de grupos corales.