



Fundación
Casa de México
en España

Madrid, 21 de junio de 2022

Fundación Casa de México en España recibe a Diego Luna para conversar sobre la relación entre España y América Latina presentando el nuevo especial de Pan y Circo: *Discriminar en español*

- El actor, productor y director Diego Luna presenta en España el tercer especial de la serie Pan y Circo: *Discriminar en español* y lo hace en Fundación Casa de México este próximo 27 de junio.
- El nuevo especial, *Discriminar en español*, reúne a distintas voces hispanoamericanas para conversar sobre la relación entre España y América Latina.
- Pan y Circo es una serie ganadora de dos premios Daytime Emmy creada por Diego Luna y producida por La Corriente del Golfo.

Fundación Casa de México en España, La Corriente del Golfo y Prime Video, nos invitan a seguir la conversación de *Pan y Circo*, esta vez en Madrid, España. Este especial continúa con el ritual de la comida como espacio para el diálogo entre diferentes puntos de vista, y en esta ocasión reúne y recurre a distintas voces hispanoamericanas para hablar sobre todo lo que engloba *Discriminar en español*.

Bajo la dirección y conducción de Diego Luna, el nuevo especial intenta hallar respuesta a una pregunta que incomoda tanto en América Latina como en España: por qué la Conquista se usa como un símbolo de gloria por unos y como un agravio pendiente por otros. Las voces invitadas a este especial nos comparten sus visiones sobre cómo podemos, si es que podemos, acortar las distancias entre ambas regiones hacia un horizonte más cordial.

En la mesa participan la periodista Maite Rico, quien dirige *La Lectura* del diario El Mundo; la abogada Carolina Elías, defensora de las trabajadoras domésticas migrantes



Madrid, 21 de junio de 2022

en la asociación Servicio Doméstico Activo (SEDOAC); el escritor Jorge Volpi, representante de la UNAM en España; el periodista José Andrés Rojo, redactor jefe de *Opinión* del diario El País; y la escritora y activista Gabriela Wiener, autora del libro *Huaco retrato*.

Además, se suman al especial entrevistas con voces de raíces latinas y españolas para enriquecer la conversación el músico y compositor Jorge Drexler; el chef mexicano Roberto Ruiz; el cantautor Joaquín Sabina; la filóloga Lola Pons; el escritor Martín Caparrós; la abogada y humorista Inés Hernand; el cineasta Fernando Trueba; el periodista Álvaro Hernández; la actriz Bárbara Lennie; el músico y artista interdisciplinario, Francisco Contreras (Niño de Elche); el chef Diego Guerrero; y el periodista Javier Lafuente.

Con esta presentación, Fundación Casa de México en España refuerza su posición como espacio para el diálogo sobre temas históricos y de actualidad que hablen de México y su relación con España.

Pan y Circo es una serie creada por Diego Luna y producida por La Corriente del Golfo. En 2021 la serie fue reconocida con los premios Daytime Emmy a Mejor Programa de Entretenimiento en Español y Talento Destacado en un Programa Diurno en Español, para Diego Luna. El tercer episodio especial, *Discriminar en español*, se estrena el 24 de junio en más de 240 países y territorios a nivel mundial.

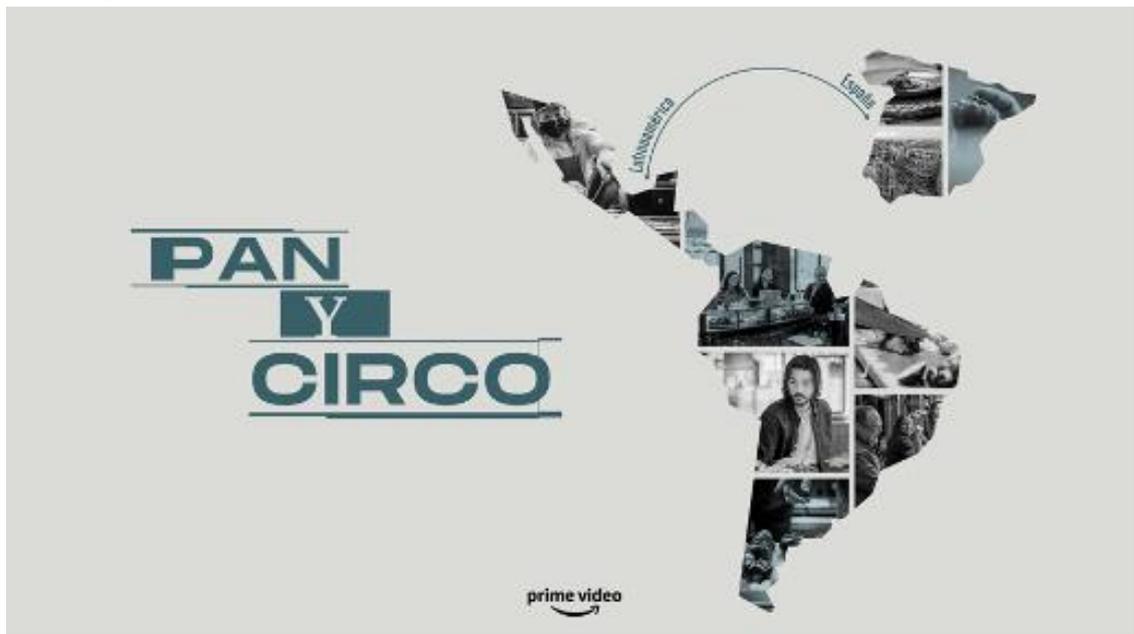
La serie se transmitirá por Prime Video.



Fundación
Casa de México
en España

Madrid, 21 de junio de 2022

Descarga el póster [aquí](#)



En detalle:

Diego Luna: (Toluca, Estado de México; 1979) Inició su carrera en el cine a los 8 años con el cortometraje El último fin de año. En 1992 participó en su primera telenovela El abuelo y yo al lado de Gael García Bernal. Alternó el cine y la televisión durante el resto de la década y en 2001 saltó al estrellato con Gael en la película Y tu mamá también, la cual se convirtió en un éxito internacional. Esta cinta catapultó su carrera y desde entonces ha filmado en México, en los EE. UU. y España con actores como Sean Penn, Mark Wahlberg, James Franco, Salma Hayek, Kevin Costner, Tom Hanks, John C. Reilly, Jesús Ochoa, Penélope Cruz y Katy Perry.

Se está haciendo un nombre en el mercado estadounidense, como protagonizando junto a Bon Jovi en Vampiros: Los muertos (2002) y la ganadora del Oscar Frida (2002).

En 2004, protagonizó Havana Nights: Dirty Dancing 2, la precuela de Dirty Dancing, y está trabajando en más proyectos tanto en América Latina como en los Estados Unidos.

Jorge Volpi (Ciudad de México, 1968) Escritor mexicano. Es licenciado en Derecho y maestro en Letras Mexicanas por la UNAM y doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca. Ha sido profesor en las universidades de Emory, Las



Madrid, 21 de junio de 2022

Américas de Puebla, Cornell, Católica de Chile, Princeton y, desde 2008, imparte una de las Cátedras del Exilio Español en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Es autor de numerosas novelas, entre las que destaca la Tetralogía del Poder, formada por En busca de Klingsor, El fin de la locura, Tiempo de cenizas y Memorial del engaño y los ensayos Mentiras contagiosas, entre otras. Sus libros han sido traducidos a 30 idiomas.

Ha obtenido los premios Biblioteca Breve, Deux Océans Grinzane Cavour, Planeta – Casa de América de Novela, Alfaguara 2018. Ha sido becario de la Fundación Guggenheim y del Sistema Nacional de Creadores. En 2009 recibió el Premio José Donoso de Chile al conjunto de su obra. Ha sido condecorado como Caballero de la Orden de Artes y Letras de Francia y con la Orden de Isabel la Católica de España.

Fue director del Instituto de México en París, del Canal 22 (México), del Festival Internacional Cervantino, y coordinador de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Desde febrero de 2022 dirige el Centro de Estudios Mexicanos en España.

La Corriente del Golfo: La Corriente del Golfo es una casa productora basada en México, fundada por Diego Luna y Gael García Bernal, enfocada en cine, series, podcasts y teatro. Su objetivo es contar historias y realizar proyectos de calidad que trasciendan y propongan una nueva forma de producir en nuestro país.

Los proyectos audiovisuales que se han realizado a la fecha son: el largometraje Chicuarotes (Netflix), de Gael García Bernal; las dos temporadas de la serie Aquí en la Tierra (Star +), de Gael García Bernal y Kyzza Terrazas; la primera temporada y los especiales de Pan y Circo (Prime Video), de Diego Luna, que fue acreedora a dos premios Daytime Emmy; la serie web El tema (YouTube), dirigida por Santiago Maza; y la serie Todo va a estar bien (Netflix), de Diego Luna.

Los podcasts que se han producido son: La advertencia, narrado por Diego Luna; el audiolibro Desierto sonoro (Storytel), de Valeria Luiselli, leído por Marina de Tavira; MUBI Podcast: Encuentros; y Mujeres de Fuego (Audible), narrado por Natalia Lafourcade.



**Fundación
Casa de México
en España**

Madrid, 21 de junio de 2022

Fundación Casa de México en España

Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país, que busca promover, construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece Casa de México puede consultar la página www.casademexico.es y sus redes sociales:

Twitter: @casademexicoesp

Instagram: @casademexicoenespana

Facebook: @casademexicoenespana

Requerimientos de prensa a comunicacion@casademexico.es

Teléfono: (+34) 913 439 274