



Fundación
Casa de México
en España

Madrid, 2 de marzo de 2022

Fundación Casa de México en España despliega lo mejor del cine mexicano en España con el galardonado Juan Carlos Rulfo, documentalista, productor y fotógrafo mexicano, quien presenta un programa integrado con proyecciones, coloquios y una *masterclass*

- **Punto de Foco: Juan Carlos Rulfo**, es la cuarta edición de los ciclos monográficos que Casa de México presenta dedicado a la obra de un/a cineasta en activo.
- De las cinco películas que conforman este ciclo de cine, Juan Carlos Rulfo presenta el estreno en Europa de su última producción, la cinta *Cartas a distancia*, 2021.
- El público podrá registrarse y asistir de forma gratuita a todas las actividades de marzo y abril en el sitio web www.casademexico.es y en calle Alberto Aguilera 20, Madrid.

Juan Carlos Rulfo, es un reconocido cineasta, productor y fotógrafo mexicano. Su trabajo ha sido merecedor de múltiples galardones dentro y fuera de México, entre los que se distinguen **siete premios Ariel** de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, el Premio del Jurado al **Mejor Documental Internacional en Sundance**, el **Premio Humanitas** por su documental *Los que se quedan*, el **Haskell Wexler Award** a Mejor Cinematografía por la misma película, entre muchos más.

Fundación Casa de México en España, como parte de su misión en mostrar lo mejor del cine mexicano en España, presenta la cuarta edición de *Punto de Foco*, ciclo dedicado a la filmografía del documentalista Juan Carlos Rulfo y que integra diversas actividades entre las que se destacan cinco películas, una charla y una *masterclass* dirigida a todos los interesados en el séptimo arte y en el que conocerán más sobre el proceso, las técnicas, y las bases estéticas – heredadas de su padre Juan Rulfo- para realizar una película documental reconocida.

Juan Carlos da un giro a las imágenes literarias de atmósfera postrevolucionaria que proponía su padre y nos presenta un contexto contemporáneo de la sociedad mexicana, retratada por su minuciosa mirada documental en las películas que conforman este ciclo: ***Del olvido al no me acuerdo*, 1999; *En el hoyo*, 2006; *Los que se quedan*, 2008;** el primer



Fundación
Casa de México
en España

Madrid, 2 de marzo de 2022

capítulo de la serie ***Cien años con Juan Rulfo, 2017*** y el **estreno en Europa de su última producción la cinta *Cartas a distancia, 2021***. Algunas de las proyecciones estarán acompañadas de un coloquio posterior con presencia del documentalista.

Adicionalmente al ciclo de películas, **Punto de foco**, incorpora dos actividades más con la presencia de Juan Carlos Rulfo, buscando profundizar sobre su proceso y obra:

Charla: *Rulfo sobre Rulfo*, miércoles 30 de marzo a las 19:30h. Se invita al público a explorar las relaciones entre cine y literatura con el documentalista, quien ofrece su punto de vista sobre la vigencia y las características más relevantes de la obra literaria de su padre y su experiencia profesional como creador cinematográfico.

Masterclass de guion documental: *La cinematografía y el viaje emocional*, miércoles 6 de abril a las 17:00h. Rulfo compartirá su proceso creativo, señalando los aspectos esenciales para plasmar ideas en un guion, filmarlo y buscar circuitos de comercialización y exhibición. Esta actividad está dirigida a personas interesadas en el guion de series o películas documentales, usuarios de los talleres literarios de FCME, estudiantes y profesionistas del ámbito audiovisual.

El guion es una herramienta universal fundamental para la organización de las imágenes en la producción audiovisual. Pero al mismo tiempo, esta herramienta es un instrumento subjetivo que puede y debe ser una forma auxiliar muy personal para contar historias. ¿Cómo son las historias que queremos contar?

Juan Carlos Rulfo

Del 11 de marzo al 29 de abril, Fundación Casa de México con su programa Punto de Foco, presentará la trayectoria consolidada a lo largo de tres décadas de Juan Carlos Rulfo quien ha llevado el documental a los terrenos del paisaje rural, la autobiografía y los relatos de habitantes ciudadanos en su vida cotidiana. Su particular forma de relacionarse con el entorno de manera contemplativa, en una poética testimonial y audiovisual, le ha permitido, desafiar las convenciones del documental clásico para retratar las transformaciones sociales y convivencias afectivas en el contexto de pandemia. Los visitantes podrán registrarse y asistir de forma gratuita a todas las actividades de este ciclo a través del sitio web www.casademexico.es



Fundación
Casa de México
en España

Madrid, 2 de marzo de 2022

Fundación Casa de México en España invita a al público a conectar con lo mejor del cine mexicano en España a través de sus programas de cine que incluyen foros de coproducción audiovisual entre México y España, ciclos de cine temáticos clásicos y contemporáneos y encuentros presenciales con cineastas. La mayoría de las actividades de los programas cinematográficos son gratuitas y se pueden disfrutar en su sala con sistema de proyección digital y sonido dolby 7.1.

Listado de películas *Punto de foco: Juan Carlos Rulfo:*

- **Los que se quedan, 2008 (98 min)**

Pase I: viernes 11 de marzo, 19:00 h

Pase II: jueves 7 de abril, 19:00 h

- **Capítulo 1: Hacia el Llano en llamas de la serie Cien años con Juan Rulfo, 2017 (52 min.)**

Pase I: sábado 19 de marzo, 19:00 h

Pase II: sábado 2 de abril, 19:00 h *con la presencia de Juan Carlos Rulfo

- **Del olvido al no me acuerdo, 1999 (70 min.)**

Pase I: sábado 26 de marzo, 19:00 h

Pase II: sábado 9 de abril, 19:00 h

- **En el hoyo, 2006 (84 min.)**

Pase I: jueves 31 de marzo, 19:00 h *con la presencia de Juan Carlos Rulfo y la documentalista Nuria Ibáñez

Pase II: sábado 23 de abril, 19:00 h



**Fundación
Casa de México
en España**

Madrid, 2 de marzo de 2022

- **Cartas a distancia, 2021 (78 min.)**

Pase I: viernes 1 de abril, 19:00 h *con la presencia de Juan Carlos Rulfo y el periodista Samuel Alarcón

Pase II: viernes 29 de abril, 19:00 h

Acerca de Juan Carlos Rulfo:

Juan Nepomuceno Carlos Pérez Rulfo Aparicio, conocido simplemente como Juan Carlos Rulfo, es un director, productor y fotógrafo mexicano, nacido el 24 de enero de 1964, en la Ciudad de México. Hijo del escritor mexicano Juan Rulfo y Clara Aparicio Rulfo, Juan estudió en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y luego ingresaría al Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC).

En su carrera ha sabido traducir a la narrativa cinematográfica las atmósferas rurales mexicanas. Su ópera prima fue el cortometraje "El Abuelo Cheno y otras historias" (1995) realizado con el apoyo del CCC donde narra la vida de su abuelo.

En las últimas décadas el documental se ha constituido como un espacio de libertad creativa en México y Juan Carlos ha sido partícipe del proceso. A partir de su historia personal plenamente marcada por su padre, el escritor y fotógrafo Juan Rulfo, se ha permitido indagar en el paisaje rural y los relatos de sus habitantes. Su mirada única y talento innegable lo han llevado a desafiar las convenciones del documental clásico para retratar también las grandes urbes, sus transformaciones y vivencias pandémicas.

Acerca de Mestizo Lab:

El foro de coproducción audiovisual reúne a productoras, medios de comunicación e instituciones de México y España, para promover el diálogo y la colaboración con el fin común de generar oportunidades de coproducción. Punto de foco forma parte del programa de trabajo anual de MestizoLab.

Fundación Casa de México en España

Es una organización sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país; deseosa de construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, los negocios y el desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME puede consultar la página <http://www.casademexico.es> y las redes sociales:

Twitter: @casademexicoesp

Instagram: @casademexicoespana

+34 910 689 765

C/Alberto Aguilera 20, 28015 Madrid, España

www.casademexico.es



**Fundación
Casa de México
en España**

Madrid, 2 de marzo de 2022

Facebook: @casademexicoenespana

Si existe algún requerimiento por su parte, quedamos atentos a través de comunicacion@casademexico.es
T: 913 439 274