

PENSANDO EL FUTURO COMÚN

2ª EDICIÓN

CASA DE MÉXICO EN ESPAÑA
15, 16 y 17 de septiembre



MARTES 15 DE SEPTIEMBRE DE 2020

1ª JORNADA

16:00 - 17:30

SCREENING WIP (WORK IN PROGRESS)



Éxodo

México | 2019 | 80 min

Dir. Núria Clavero

Presentación de la directora

Inscríbete aquí

17:00 - 18:30

TALLER DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL INTERNACIONAL



En colaboración con la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM).

Taller dirigido a estudiantes y a profesionales del sector en el que prestigiosos agentes de la industria compartirán su experiencia y visión sobre las dinámicas de coproducción en el sector audiovisual.

1ª SESIÓN: COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL, MODELOS DE NEGOCIO

Ponente: María García-Castrillón, directora de Internacional y Coproducción en el Grupo Boomerang TV

Presenta: Gonzalo Salazar-Simpson, director general de la ECAM

Más información para participar aquí

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



18:00 – 19:30

SCREENING PARA INDUSTRIA E INVITADOS



Última producción de Inti Cordera (la Maroma Producciones)

México|2020|87 min.

Dir. Rodrigo Reyes

Participación del productor Inti Cordera  y Eduardo San Juan 

20:00 - 20:45

ACTO DE INAUGURACIÓN



Presentación del programa de MestizoLab a cargo de las entidades organizadoras. Contaremos con la presencia de: Ximena Caraza Campos, directora de Casa de México en España Jorge F. Hernández, director del Instituto Cultural de México en España.

Miguel Utray, consejero cultural y científico de España en México Alejandro Palma, director general de MestizoLab

A continuación, se llevará a cabo la conversación:

La experiencia de la coproducción México-España.

Participan: Eduardo San Juan, actor de la película *499*
 Amaya Muruzábal, creadora de la serie *Hernán*

Sigue el acto inaugural a través de nuestras redes Facebook (@CasadeMexicoenEspana) y sitio web www.casademexico.es

21:00 - 22:00

SCREENING



Hernán

Serie de televisión (Capítulo1)

España|2019|48 min.

Presentación de la creadora Amaya Muruzábal

Inscríbete [aquí](#)

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2020

2ª JORNADA

10:00 - 10:15

Presentación actividades del día por parte de MestizoLab

10:15 - 11:45

PITCH MESTIZOLAB (sólo invitados acreditados)



Sesión de pitching en la que los representantes de los diez proyectos seleccionados por el comité de MestizoLab presentarán sus propuestas a los agentes de la industria invitados.

12:00 - 14:00

ENCUENTRO UNO A UNO MESTIZOLAB (solo invitados acreditados)



Reuniones privadas entre los productores de los proyectos seleccionados y los agentes de la industria invitados.

13:00 - 14:00

SCREENING



Exilios
 México|2020| 52 min.
 Dir. Carmen Vidal
 Presentación de la realizadora

Inscríbete [aquí](#)

16:00 - 19:00

ENCUENTROS UNO A UNO MESTIZOLAB (sólo invitados acreditados)



*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



Reuniones privadas entre los productores de los proyectos seleccionados y los agentes de la industria invitados.

16:00 - 17:30



SCREENING WIP (WORK IN PROGRESS)

Buñuel, un cineasta surrealista

España | 2020 | 83 min.

Dir. Javier Espada

Con presencia del director y productor

Inscríbete [aquí](#)

17:00 - 18:30



TALLER DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL INTERNACIONAL

2ª SESIÓN:

EL PODER DE LAS HISTORIAS: EN ESPAÑOL PARA EL MUNDO

Ponente: Diego Ávalos, vicepresidente de contenidos en España para Netflix.

Participación: Manolo Caro, productor y director de TV.

Más información para participar [aquí](#)

18:30 - 20:00



ESPACIO CORPORATIVO MÉXICO-ESPAÑA

En esta sesión tendremos la oportunidad de conocer a diferentes agentes de la industria audiovisual, y de escuchar sus proyectos para favorecer e impulsar el sector entre México y España.

Participantes: Adriana Castillo, directora Platino Industria
 Catalina Tobón, partnership specialist Filmarket Hub
 Iván Trujillo, director general TVUNAM
 Nicolás Echevarría, coordinador del Taller Carlos Velo

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



Arturo González, director General Art Kingdom

Modera: Alejandro Palma, director general de MestizoLab

Más información para participar [aquí](#)

19:00 - 21:00



SCREENING

La cuarta compañía

México|2016| 105 min.

Dir. Amir Galván Cervera, Mitzi Vanessa Arreola

Con presencia del productor Luís Ángel Ramírez

Inscríbete [aquí](#)

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2020

3ª JORNADA

10:00 - 10:15

Presentación de actividades del día

10:15 - 12:00



MESAS DE CONTACTO MESTIZOLAB (sólo invitados acreditados)

Encuentro entre los productores de los proyectos seleccionados y los receptores de la industria interesados en los proyectos.

12:15 - 14:15

PRESENTACIONES CORPORATIVAS E INSTITUCIONALES

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital





Espacio en el que empresas e instituciones que apoyan las coproducciones entre España y México compartirán sus perspectivas del futuro del sector audiovisual.

Participantes: Diego Mazón, director de Comunicación de MediaCrest
 Felipe San Juan, director Spain Casting Workbook
 Samuel Castro Hansson, director general
 Iberseries
 Manuel Cristóbal, asesor de Industrias Audiovisuales de la
 Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de
 Madrid

Modera: Alejandro Palma, director general de MestizoLab

13:00 - 14:30



SCREENING

Cien años con Juan Rulfo
 Serie de televisión (Capítulo 1)
México|2017| 52 min
 Dir. Juan Carlos Rulfo
 Enlace con el director [🌐](#)

Inscríbete [aquí](#)

17:00 - 18:30



TALLER DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL INTERNACIONAL

**3ª SESIÓN: ¿DE VERDAD HABLAMOS EL MISMO IDIOMA? EL
 CONTENIDO INTERCULTURAL**

Ponente: Amaya Muruzábal, directora de contenidos de Dopamine

Presenta: Alfredo Loaeza, director del Centro de Capacitación
 Cinematográfica de México (CCC)

Más información para participar [aquí](#)

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



17:00 - 19:00



SCREENING

La balsa

Suecia|2018| 97 min.

Dir. Marcus Lindeen

Participación del director

Inscríbete [aquí](#)

19:00 - 19:30



PRESENTACIÓN DE ACUERDOS Y GANADORES

En esta sesión se darán a conocer los acuerdos que se han logrado en el foro de coproducción audiovisual entre México y España, así como los premios que se otorgarán por parte de los patrocinadores de MestizoLab a los proyectos ganadores.

19:30 - 20:30



CONVERSACIÓN DE CLAUSURA

De la literatura al guion. Testimonio de un escritor cinematográfico

Ponente: Guillermo Arriaga. Premio Alfaguara de novela 2020

Moderador: Jorge F. Hernández, director del Instituto Cultural de México en España.

Sigue este evento a través de nuestras redes Facebook
 @CasadeMexicoenEspana y sitio web www.casademexico.es

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



ORGANIZADORES:



COLABORADORES:



*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.

